

IES Sierra de Segura

Beas de Segura (Jaén)

## PROGRAMACIÓN DE MATERIA

DATOS BÁSICOS	
<b>CURSO ACADÉMICO</b>	2021/2022
<b>DEPARTAMENTO</b>	FILOSOFÍA
<b>CURSO</b>	1º BACHILLERATO
<b>ASIGNATURA/MATERIA</b>	FILOSOFÍA
<b>AUTOR</b>	David Monreal Calcerrada (Jefe de departamento unipersonal)

TEMPORALIZACIÓN GENERAL	
<b>HORAS ANUALES</b>	97
<b>HORAS SEMANALES</b>	3

# ÍNDICE DE CONTENIDOS

1. INTRODUCCIÓN NORMATIVA APLICABLE.
2. TEMPORALIZACIÓN Y BLOQUES TEMÁTICOS.
3. OBJETIVOS.
4. COMPETENCIAS CLAVE Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES EVALUABLES.
5. METODOLOGÍA, MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.
6. ELEMENTOS TRANSVERSALES.
7. EVALUACIÓN.
  - 7.1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN.
  - 7.2. RELACIÓN CON LOS OBJETIVOS DE LA MATERIA.
  - 7.3. SISTEMAS DE RECUPERACIÓN.
8. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.
  - 8.1. PLAN DE REFUERZO PARA LA RECUPERACIÓN DE EVALUACIÓN NO SUPERADAS.
  - 8.2. ADAPTACIONES CURRICULARES PARA ACNEAE.
9. ACTIVIDADES ESPECÍFICAS.
  - 9.1. COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.
  - 9.2. INCORPORACIÓN DE LAS TIC EN EL AULA.
  - 9.3. PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA Y DE LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA.
  - 9.4. OTRAS.
10. REVISIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE.
11. PROPUESTA DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO DEL DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA.
12. CONOCIMIENTOS NO IMPARTIDOS DURANTE EL CURSO 2020-2021, ACTIVIDADES DE REFUERZO Y DE AMPLIACIÓN.
13. UNIDADES DIDÁCTICAS.
14. ANEXO (PROGRAMACIÓN A SEGUIR EN CASO DE ENSEÑANZA NO PRESENCIAL):
  - 14.1. CALENDARIO.
  - 14.2. PRIORIZACIÓN DE CONTENIDOS.
  - 14.3. METODOLOGÍA.
  - 14.4. ESTRATEGIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

## **1. INTRODUCCIÓN. NORMATIVA APLICABLE**

- *REAL DECRETO 1467/2007, de 2 de noviembre, por el que se establece la estructura del bachillerato y se fijan sus enseñanzas mínimas.*
- Decreto 110/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía.
- Orden de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente al Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía por la que se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.

## 2. TEMPORALIZACIÓN Y BLOQUES TEMÁTICOS

Estos son los contenidos que hemos decidido impartir, en principio, para este curso escolar a la luz de los resultados de la evaluación inicial. Hemos seleccionado un número de temas en cada bloque (en lugar de obsesionarnos por “dar todo el temario”), para adaptarnos a los alumnos, y poder así verlos con cierta profundidad, ya que no debemos olvidar de que los conocimientos de este curso constituyen los pilares del curso de segundo y el alumnado nunca ha cursado una asignatura de contenido filosófico.

### BLOQUE 0: CONTENIDOS COMUNES DURANTE LOS TRES TRIMESTRES1

1. Tratamiento, análisis y crítica de la información.
2. Práctica del debate y participación en el mismo mediante la exposición razonada y argumentada del propio pensamiento.
3. Utilización de los distintos medios de consulta sobre los problemas planteados, incluyendo las tecnologías de la información y la comunicación.
4. Análisis y comentario de textos filosóficos, jurídicos, políticos, sociológicos y económicos, empleando con propiedad y rigor los correspondientes términos y conceptos

### 2.1 RELACIÓN DE BLOQUES TEMÁTICOS (“FILOSOFÍA 1º BACH., ALGAIDA 2020)

BLOQUE	TÍTULO
I	UD.1 EL SABER FILOSÓFICO
	UD.2 CONOCIMIENTO Y VERDAD
	UD.3 LÓGICA, ARGUMENTACIÓN Y RETÓRICA
	UD.4 FILOSOFÍA, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
II	UD.5 LA EXPLICACIÓN METAFÍSICA
	UD.6 COSMOVISIONES CIENTÍFICAS
	UD.7 EL SER HUMANO: NTZA., CULTURA Y EXISTENCIA
	UD.8 LA REFLEXIÓN FILOSÓFICA SOBRE EL SER HUMANO
	UD.9 LA ÉTICA Y SUS PRINCIPALES TEORÍAS
III	UD.10 FILOSOFÍA POLÍTICA
	UD.11 FILOSOFÍA DEL ARTE Y LA BELLEZA
	UD.12 FILOSOFÍA Y EMPRESA

## TEMPORALIZACIÓN PREVISTA

<b>PRIMERA EVALUACIÓN</b>			
<b>BLOQUE</b>	<b>UNIDAD DIDÁCTICA</b>	<b>TÍTULO</b>	<b>TEMPOR. PREVISTA (en horas)</b>
I	1	EL SABER FILOSÓFICO	10
	2	CONOCIMIENTO Y VERDAD	10
	3	LÓGICA, ARGUMENTACIÓN Y RETÓRICA	10
	4	FILOSOFÍA, CIENCIA Y TECNOLOGÍA	5
<b>HORAS TOTALES PREVISTAS</b>			35
<b>SEGUNDA EVALUACIÓN</b>			
<b>BLOQUE</b>	<b>UNIDAD DIDÁCTICA</b>	<b>TÍTULO</b>	<b>TEMPOR. PREVISTA (en horas)</b>
II	5	LA EXPLICACIÓN METAFÍSICA	8
	6	COSMOVISIONES CIENTÍFICAS	8
	7	EL SER HUMANO: NTZA., CULTURA Y EXISTENCIA	8
III	8	LA REFLEXIÓN FILOSÓFICA SOBRE EL SER HUMANO	7
<b>HORAS TOTALES PREVISTAS</b>			31
<b>TERCERA EVALUACIÓN</b>			
<b>BLOQUE</b>	<b>UNIDAD DIDÁCTICA</b>	<b>TÍTULO</b>	<b>TEMPOR. PREVISTA (en horas)</b>
III	9	LA ÉTICA Y SUS PRINCIPALES TEORÍAS	10
	10	FILOSOFÍA POLÍTICA	10
	11	FILOSOFÍA DEL ARTE Y LA BELLEZA	7
	12	FILOSOFÍA Y EMPRESA	4
<b>HORAS TOTALES PREVISTAS</b>			31

EN LA TEMPORALIZACIÓN SE HAN DEJADO ALGUNAS SESIONES PARA CUBRIR POSIBLES IMPREVISTOS COMO: POSIBLES EXÁMENES, FESTIVIDADES, EXCURSIONES, AUSENCIA DEL PROFESORADO, PUENTES.....ETC

### 3. OBJETIVOS

#### LISTADO DE OBJETIVOS

Estos son los objetivos planteados por el RD 1467/2007 a los que vamos a concentrar nuestra atención este año:

**OBJETIVO 1:** (a) Identificar y (b) apreciar el sentido de los problemas filosóficos y (c) emplear con propiedad y rigor los nuevos conceptos y términos asimilados para EL ANÁLISIS Y LA DISCUSIÓN.

**OBJETIVO 2:** Adoptar una (a) ACTITUD CRÍTICA Y REFLEXIVA ante las cuestiones teóricas y prácticas, (b) fundamentando adecuadamente las ideas.

**OBJETIVO 3:** (a) ARGUMENTAR de modo COHERENTE el PROPIO PENSAMIENTO de forma (a1) oral y (a2) escrita,(b) contrastándolo con otras posiciones y argumentaciones.

**OBJETIVO 4:** Practicar y valorar el diálogo filosófico como proceso de encuentro racional y búsqueda colectiva de la verdad.

**OBJETIVO 5:** Analizar y comentar textos filosóficos, tanto en su coherencia interna como en su contexto histórico, identificando los problemas que plantean, así como los argumentos y soluciones propuestas.

**OBJETIVO 6:** Utilizar procedimientos básicos para el trabajo intelectual y el trabajo autónomo: (a) búsqueda y selección de información, contraste, análisis, síntesis y evaluación crítica de la misma, promoviendo el rigor intelectual en el planteamiento de los problemas.

**OBJETIVO 7:** Adoptar una actitud de respeto de las diferencias y crítica ante todo intento de justificación de las desigualdades sociales y ante toda discriminación, ya sea por sexo, etnia, cultura, creencias u otras características individuales y sociales.

**OBJETIVO 8:** Valorar la capacidad normativa y transformadora de la razón para construir una sociedad más justa, en la que exista una verdadera igualdad de oportunidades.

**OBJETIVO 9:** Valorar los intentos por construir una sociedad mundial basada en el cumplimiento de los derechos humanos, en la convivencia pacífica y en la defensa de la naturaleza.

**OBJETIVO 10:** Consolidar la competencia social y ciudadana fundamentando teóricamente su sentido, valor y necesidad para ejercer una ciudadanía democrática.

**OBJETIVO 11.** Desarrollar una CONCIENCIA CÍVICA, CRÍTICA Y AUTÓNOMA, inspirada en los derechos humanos, y comprometida con la construcción de una sociedad democrática, justa y equitativa y con la defensa de la naturaleza, desarrollando actitudes de solidaridad y participación en la vida comunitaria

La enseñanza de Filosofía en el Bachillerato, tal y como se recoge en la orden de 14 de Julio, tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

- Valorar la capacidad transformadora y normativa de la razón para construir una sociedad más justa, en la que exista una verdadera igualdad de oportunidades
- Adoptar una actitud crítica y reflexiva ante las cuestiones teóricas y prácticas, inspirada en los derechos humanos y comprometida con la construcción de una sociedad democrática, justa y equitativa y con la defensa de la naturaleza, desarrollando actitudes de solidaridad y participación en la vida comunitaria.



## RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS CLAVE

OBJETIVO	CCL	CM CT	CD	CA A	CS C	CIE E	CCE C
<ul style="list-style-type: none"> <li>Valorar la capacidad transformadora y normativa de la razón para construir una sociedad más justa, en la que exista una verdadera igualdad de oportunidades</li> </ul>	x			x	x		x
<ul style="list-style-type: none"> <li>Adoptar una actitud crítica y reflexiva ante las cuestiones teóricas y prácticas, inspirada en los derechos humanos y comprometida con la construcción de una sociedad democrática, justa y equitativa y con la defensa de la naturaleza, desarrollando actitudes de solidaridad y participación en la vida comunitaria.</li> </ul>	x			x	x		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar y apreciar el sentido de los problemas filosóficos y emplear con propiedad y rigor los nuevos conceptos y términos asimilados para el análisis y la discusión.</li> </ul>	x			x			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Descubrir, comprender y reflexionar sobre los problemas filosóficos que se le plantean al ser humano desde los distintos ámbitos de su experiencia, analizando sus relaciones y articulando e integrando las respuestas, reflexionando de forma crítica sobre dichos problemas teniendo en cuenta el momento histórico actual y la evolución que han sufrido con el paso del tiempo.</li> </ul>	x			x	x		x
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar los aspectos esenciales de algunas posiciones filosóficas que han tratado la especificidad del ser humano en relación con su entorno (ético, social, técnico y estético).</li> </ul>	x				x		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Argumentar de modo coherente el propio pensamiento de forma oral y escrita, contrastándolo con otras posiciones y argumentaciones</li> </ul>	x						
<ul style="list-style-type: none"> <li>Practicar y valorar el diálogo filosófico</li> </ul>	x			x	x	x	x

como proceso de encuentro racional y búsqueda colectiva de la verdad y la consecución de objetivos comunes consensuados.							
<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizar y comentar textos filosóficos, tanto en su coherencia interna como en su contexto histórico, identificando los problemas que plantean, así como los argumentos y soluciones propuestas.</li> </ul>	x			x			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar procedimientos básicos para el trabajo intelectual y el trabajo autónomo: búsqueda y selección de información, contraste, análisis, síntesis y evaluación crítica de la misma, promoviendo el rigor intelectual en el planteamiento de los problemas.</li> </ul>	x				x	x	x
<ul style="list-style-type: none"> <li>Adoptar una actitud de respeto de las diferencias y crítica ante todo intento de justificación de las desigualdades sociales y ante toda discriminación, ya sea por sexo, etnia, cultura, creencias u otras características individuales y sociales</li> </ul>	x		x	x	x	x	x

INICIALES	NOMBRE DE LA COMPETENCIA
<b>CCL</b>	Competencia en comunicación lingüística
<b>CMCT</b>	Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
<b>CD</b>	Competencia digital
<b>CAA</b>	Competencia aprender a aprender
<b>CSC</b>	Competencias sociales y cívicas
<b>CIEE</b>	Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor
<b>CEC</b>	Conciencia y expresiones culturales

## **4. ESTRATEGIAS PARA LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES EVALUABLES**

### **ESTRATEGIAS PARA LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS CLAVE**

Recreando la actividad filosófica dentro del aula se contribuirá al desarrollo de los elementos transversales y se propiciará la adquisición de las competencias personales y el conocimiento y la reflexión crítica, conceptos y valores que sustentan la libertad, la justicia y la igualdad efectiva entre hombres y mujeres, todo ello, en un marco de convivencia pacífica y democrática que conlleve el respeto al Estado de Derecho recogidos en la Constitución Española y el Estatuto de Autonomía de Andalucía, y al reconocimiento y respeto de la diversidad intercultural, rechazando así cualquier tipo de violencia, sea terrorista, xenófoba o machista. Por su mismo carácter transversal, teórico y práctico, que permite integrar en una visión de conjunto la gran diversidad de saberes, capacidades y valores, la materia Filosofía posibilita trabajar las competencias clave para el aprendizaje permanente propuestas en el marco educativo europeo.

A través de la filosofía del lenguaje, la lógica, y la argumentación, se educa la expresión e interpretación del pensamiento y de los sentimientos, utilizando el lenguaje para regular la propia conducta y las relaciones sociales, empleando el razonamiento lógico y los procesos propios del pensamiento (análisis, síntesis, relación, asociación) para propiciar la resolución de problemas y el conocimiento de diferentes lenguajes comunicativos, desarrollando así tanto la competencia en comunicación lingüística (CCL) como la capacidad crítica que discierne lo nuclear de lo accesorio. Así mismo, la metafísica, la teoría del conocimiento y la filosofía de la ciencia y de la naturaleza, permiten al alumnado profundizar en el conocimiento de sí mismo y en la comprensión del entorno, posibilitando su competencia para interpretar sucesos, analizando sus causas, prediciendo consecuencias y analizando críticamente los factores capaces de transformar la realidad.

En el ámbito práctico, el estudio de la ética y la filosofía política desarrolla la comprensión de la realidad individual, cultural y social de la mano de la capacidad normativa y transformadora de la Filosofía, permitiendo realizar razonamientos críticos y dialogantes y fomentando el respeto por los valores universales y la participación activa en la vida democrática incluidas en las competencias sociales y cívicas (CSC). Desde los estudios de estética, se alcanzan competencias culturales como el respeto a la libertad de expresión y a la diversidad cultural que potencian la adquisición de la competencia de conciencia y expresiones culturales (CEC) y la competencia sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP).

Finalmente, la materia en su conjunto debe motivar al alumnado para aprender a aprender (CAA), competencia que está en la base del amor al saber por saber, finalidad que encarna la Filosofía como en ninguna otra materia y que constituye el punto de apoyo para experimentar y generar iniciativas personales, enfrentándose a la vida y, en definitiva, crecer como personas, además de proporcionar a través de sus métodos de investigación las herramientas necesarias para desarrollar la competencia digital (CD).

## ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y SU RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS CLAVE

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	CCL	CM CT	CD	CA A	CS C	CIE E	CCE C
1. Reconoce la especificidad de la filosofía distinguiéndola de las explicaciones científicas y de los relatos míticos; diferencia su vertiente teórica y práctica, centrándose en las preguntas y problemas fundamentales.	x			x	x		x
2. Reconoce los diferentes problemas en los que se ramifica la filosofía, y distingue y define los conceptos fundamentales de cada ámbito	x				x		x
3. Realiza un análisis crítico y elabora una reflexión adecuada en torno a los conocimientos adquiridos.	x			x	x		x
4. Expone argumentaciones y compone textos propios a partir de los contenidos adquiridos de modo que desarrolla el pensamiento autónomo y crítico	x		x	x			x
5. Relaciona conceptos filosóficos utilizando diferentes procedimientos, como la realización de mapas conceptuales	x			x			
6. Lee, comenta y comprende los textos filosóficos, lo que se logrará por medio de comentarios de textos, las pruebas escritas o las exposiciones orales, entre otros procedimientos	x			x		x	x
7. Conoce y analiza la dialéctica naturaleza y cultura, e individuo y ser social, que constituyen a la persona	x		x	x	x	x	
8. Esquematiza y explica los pasos que se han dado en la formulación gradual de la teoría de la evolución biológica hasta hoy	x		x	x	x	x	
9. Distingue las principales notas que caracterizan a los individuos de una sociedad y distinguen el lenguaje de la comunicación en el mundo animal	x			x	x		x
10. Utiliza con rigor, términos epistemológicos como inducción, hipotético-deductivo, método, verificación, predicción, realismo, etc	x	x		x			
11. Explica los objetivos, funciones y principales elementos de la ciencia manejando términos como hecho, hipótesis, ley.	x	x		x			
12. Utiliza y valora el diálogo con la finalidad de asentar el aprendizaje de los conceptos y de llegar a la comprensión de nuevas ideas; la práctica del debate tiene que seguir los cauces de los valores democráticos (respeto mutuo, la sinceridad, la tolerancia).	x			x	x	x	x
	x			x	x		x

13. Entiende y clasifica las distintas teorías éticas que han ido apareciendo a lo largo de la historia y sus correspondientes contextos.							
14. Utiliza y valora el diálogo con la finalidad de asentar el aprendizaje de los conceptos y de llegar a la comprensión de nuevas ideas; la práctica del debate tiene que seguir los cauces de los valores democráticos (respeto mutuo, la sinceridad, la tolerancia).	x			x	x	x	x
15. Conoce y explica las teorías filosóficas acerca de la relación mente-cuerpo: monismo, dualismo, emergentismo y argumenta sobre dichas teorías comparando semejanzas y diferencias de forma colaborativa.	x			x	x	x	

INICIALES	NOMBRE DE LA COMPETENCIA
<b>CCL</b>	Competencia en comunicación lingüística
<b>CMCT</b>	Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
<b>CD</b>	Competencia digital
<b>CAA</b>	Competencia aprender a aprender
<b>CSC</b>	Competencias sociales y cívicas
<b>CIEE</b>	Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor
<b>CEC</b>	Conciencia y expresiones culturales

## **5. METODOLOGÍA, MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS**

### **METODOLOGÍA**

De acuerdo con lo establecido en el artículo 7 del Decreto 110/2016, de 14 de junio, las recomendaciones de metodología didáctica para el Bachillerato son las siguientes:

- a) El proceso de enseñanza-aprendizaje competencial debe caracterizarse por su transversalidad, su dinamismo y su carácter integral y, por ello, debe abordarse desde todas las áreas de conocimiento. En el proyecto educativo del centro y en las programaciones didácticas se incluirán las estrategias que desarrollará el profesorado para alcanzar los objetivos previstos, así como la adquisición por el alumnado de las competencias clave.
- b) Los métodos deben partir de la perspectiva del profesorado como orientador, promotor y facilitador del desarrollo en el alumnado, ajustándose al nivel competencial inicial de este y teniendo en cuenta la atención a la diversidad y el respeto por los distintos ritmos y estilos de aprendizaje mediante prácticas de trabajo individual y cooperativo.
- c) Los centros docentes fomentarán la creación de condiciones y entornos de aprendizaje caracterizados por la confianza, el respeto y la convivencia como condición necesaria para el buen desarrollo del trabajo del alumnado y del profesorado.
- d) Las líneas metodológicas de los centros para el Bachillerato tendrán la finalidad de favorecer la implicación del alumnado en su propio aprendizaje, estimular la superación individual, el desarrollo de todas sus potencialidades, fomentar su autoconcepto y su autoconfianza, y promover procesos de aprendizaje autónomo y hábitos de colaboración y de trabajo en equipo.
- e) Las programaciones didácticas de las distintas materias del Bachillerato incluirán actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura, la práctica de la expresión escrita y la capacidad de expresarse correctamente en público.
- f) Se estimulará la reflexión y el pensamiento crítico en el alumnado, así como los procesos de construcción individual y colectiva del conocimiento, y se favorecerá el descubrimiento, la investigación, el espíritu emprendedor y la iniciativa personal.
- g) Se desarrollarán actividades para profundizar en las habilidades y métodos de recopilación, sistematización y presentación de la información y para aplicar procesos de análisis, observación y experimentación adecuados a los contenidos de las distintas materias.
- h) Se adoptarán estrategias interactivas que permitan compartir y construir el conocimiento y dinamizarlo mediante el intercambio verbal y colectivo de ideas y diferentes formas de expresión.
- i) Se emplearán metodologías activas que contextualicen el proceso educativo, que presenten de manera relacionada los contenidos y que fomenten el aprendizaje por proyectos, centros de interés, o estudios de casos, favoreciendo la participación, la experimentación y la motivación de los alumnos y alumnas al dotar de funcionalidad y transferibilidad a los aprendizajes.
- j) Se fomentará el enfoque interdisciplinar del aprendizaje por competencias con la realización por parte del alumnado de trabajos de investigación y de actividades integradas que le permitan avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo.

k) Las tecnologías de la información y de la comunicación para el aprendizaje y el conocimiento se utilizarán de manera habitual como herramienta para el desarrollo del currículo.

## **MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS**

Los materiales y recursos de los que dispondremos para el desarrollo de esta materia serán:

- Libro de Filosofía. Ed. Algaida, 2020.
- Pizarra.
- Pizarra digital.
- Artículos de prensa, textos (proporcionados por el/la profesor/profesora) cortometrajes, películas....relacionados con los contenidos.
- Cuadernos para el desarrollo de las distintas actividades y esquemas.
- Utilización del ordenador en casa y en clase para la preparación del proyecto de investigación que se llevará a cabo en la tercera evaluación, actividades de lectura, disertaciones, relaciones, etc.

## **6. ELEMENTOS TRANSVERSALES**

De este modo, recreando la actividad filosófica dentro del aula se contribuirá al desarrollo de los elementos transversales y se propiciará la adquisición de las competencias personales y el conocimiento y la reflexión crítica, conceptos y valores que sustentan la libertad, la justicia y la igualdad efectiva entre hombres y mujeres, todo ello, en un marco de convivencia pacífica y democrática que conlleve el respeto al Estado de Derecho recogidos en la Constitución Española y el Estatuto de Autonomía de Andalucía, y al reconocimiento y respeto de la diversidad intercultural, rechazando así cualquier tipo de violencia, sea terrorista, xenófoba o machista. Por su mismo carácter transversal, teórico y práctico, que permite integrar en una visión de conjunto la gran diversidad de saberes, capacidades y valores, la materia Filosofía posibilita trabajar las competencias clave para el aprendizaje permanente propuestas en el marco educativo europeo.

## **7. EVALUACIÓN**

### **TIPOS DE EVALUACIÓN**

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 17.2 del Decreto 416/2008, de 22 de julio, la evaluación de los aprendizajes del alumnado será **CONTINUA** y **DIFERENCIADA** para cada una de las materias que componen el currículo. Con los términos utilizados anteriormente queremos indicar que la evaluación es continua porque el proceso de enseñanza-aprendizaje será evaluado continuamente, y no sólo en la prueba objetiva, a través de preguntas orales, entrega de actividades, trabajos voluntarios, proyectos de investigación etc. Y Diferenciada porque se tendrá en cuenta los distintos ritmos de aprendizaje de cada uno de nuestros alumnos en nuestro proceder diario en el aula y de la misma manera se atenderá a aquellos alumnos que presenten cierta discapacidad intelectual, auditiva, visual, asperger etc.

### **7.1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Estos son los criterios que hemos seleccionado del RD en función de los objetivos elegidos anteriormente y de la metodología planteada:

1. Reconocer y explicar con precisión y rigor la especificidad de la filosofía distinguiéndola de otros saberes o modos de explicación de la realidad, diferenciando su vertiente teórica y práctica, centrándose en las preguntas y problemas fundamentales.
2. Razonar con argumentaciones bien construidas realizando un análisis crítico y elaborando una reflexión adecuada en torno a los conocimientos adquiridos.
3. Exponer argumentaciones, componer textos propios en los que se logre una integración de las diversas perspectivas y se avance en la formación de un pensamiento autónomo.
4. Utilizar y valorar el diálogo como forma de aproximación colectiva a la verdad y como proceso interno de construcción de aprendizajes significativos, reconociendo y practicando los valores intrínsecos del diálogo como el respeto mutuo, la sinceridad, la tolerancia, en definitiva, los valores democráticos.
5. Obtener información relevante a través de diversas fuentes, elaborarla, contrastarla y utilizarla críticamente en el análisis de problemas filosóficos, sociológicos y políticos.
6. Conocer y analizar las características específicas de lo humano como una realidad compleja y abierta de múltiples expresiones y posibilidades, profundizando en la dialéctica naturaleza y cultura, e individuo y ser social, que constituyen a la persona.
7. Conocer y valorar la naturaleza de las acciones humanas en tanto que libres, responsables, normativas y transformadoras.
8. Comprender y valorar las ideas filosóficas que han contribuido en distintos momentos históricos a definir la categoría de ciudadano y ciudadana, desde la Grecia clásica hasta la ciudadanía global del mundo contemporáneo, haciendo especial énfasis en la Ilustración y en la fundamentación de los Derechos Humanos.
9. Reconocer y analizar los conflictos latentes y emergentes de las complejas sociedades actuales, sus logros y dificultades, sus cambios y retos más importantes que contextualizan la actividad socio-política del ciudadano, manifestando una actitud crítica ante todo intento de justificación de las desigualdades sociales o situaciones de discriminación.
10. Señalar las diferentes teorías acerca del origen del poder político y su legitimación, identificando las que fundamentan el Estado democrático y de derecho y analizar los

modelos de participación y de integración en la compleja estructura social de un mundo en proceso de globalización.

## 7.2. Relación con los objetivos de la materia

OBJE-TIVO	CRITERIO																							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
1	x																							
2		x																						
3		x	x																					
4				x																				
5			x					x																
6					x																			
7									x															
8							x																	
9										x														
10						x		x																
11				x					x															

En esta programación por medio de dos cuadros hemos relacionado los estándares de aprendizaje evaluables con el desarrollo de las competencias y criterios de evaluación con los objetivos de la materia. Obviamente este conjunto de relaciones debe traducirse en las producciones evaluables del alumno de tal forma que a través de estas pueda llegarse a una calificación que recoja: los objetivos alcanzados, los estándares conseguidos, las competencias adquiridas y los criterios superados. De ahí, que los instrumentos de evaluación y calificación sean variados para que puedan informar de la evaluación en su totalidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para ejemplificar lo antes expuesto, tomaremos la estructura de una de las pruebas escritas relacionando cada una de las preguntas con los criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y las competencias que se pretenden adquirir con cada una de ellas. El resto de criterios, competencias y estándares que no figuran en la prueba se tendrán en cuenta en otro momento del proceso de enseñanza-aprendizaje que obedece a: ronda de preguntas orales (al finalizar un tema y previo a examen), realización de mapas conceptuales, corrección de actividades en el aula, participación en debates etc.

## **Modelo de examen de 1º de Bachillerato**

Al alumnado se les entregará vía email un listado de posibles preguntas (entre 3 y 5 preguntas por tema) unos días antes de la fecha seleccionada del examen. Se seleccionarán al hacer 5 preguntas de ese listado, con un valor de 2 puntos para cada pregunta, siendo un 10 la puntuación máxima del examen.

## **PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN**

Se tendrán en cuenta los siguientes criterios para la calificación del alumnado:

- 1) **Pruebas objetivas:** exámenes escritos (mínimo: 1 por trimestre), realización de trabajos (disertaciones filosóficas, relaciones, ensayos, preguntas de reflexión escrita p. j.) y/o ronda de preguntas orales (preguntas directas en clase). Este tipo de pruebas tendrá un valor, en general, del 70% de la nota final (30% examen, 70% trabajos).
- 2) **Actividades de los distintos bloques trabajados y proyectos de investigación** (como mínimo una por trimestre). Constituirá un 30% de la nota final del trimestre.
  - 2.1. Esquemas del Tema (U.D.) a tratar.
  - 2.2. Elaboración de un trabajo.
  - 2.3. Otros...

## INDICADORES DE LOGROS DEL ALUMNADO

ASPECTO	MUY BIEN	BIEN	REGULAR	MAL
TAREAS/TRABAJOS	Entrega trabajos de la más alta calidad, en tiempo y forma.	Trabajos que cumplen con lo requerido, en tiempo y forma.	Entrega trabajos de baja calidad, en tiempo.	No entrega los trabajos, o los entrega de mala calidad o fuera de tiempo.
TRABAJO CON OTROS	Casi siempre escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros. Trata de mantener la unión de los miembros trabajando en grupo.	Usualmente escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros. No causa "problemas" en el grupo.	A veces escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros, pero algunas veces no es un buen miembro del grupo.	Raramente escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros. Frecuentemente no es un buen miembro del grupo.
PARTICIPACIÓN EN CLASE	Proporciona siempre ideas útiles cuando participa en el grupo y en la discusión en clase. Es un líder definido que contribuye con mucho esfuerzo.	Por lo general, proporciona ideas útiles cuando participa en el grupo y en la discusión en clase. Un miembro fuerte del grupo que se esfuerza.	Algunas veces proporciona ideas útiles cuando participa en el grupo y en la discusión en clase. Un miembro satisfactorio del grupo que hace lo que se le pide.	Rara vez proporciona ideas útiles cuando participa en el grupo y en la discusión en clase. Puede rehusarse a participar.
ASISTENCIA Y PUNTUALIDAD	Asiste puntualmente a todas las clases.	Asiste regularmente y puntual a clases pero si llega a faltar justifica sus inasistencias.	Llega tarde a 4 clases o tiene 2 faltas sin justificar.	Tiene más de 3 faltas injustificadas u 8 retardos.
COMPORTAMIENTO EN CLASE	Siempre tiene una actitud positiva hacia el trabajo.	A menudo tiene una actitud positiva hacia el trabajo, pero en ocasiones se desordena.	Tiene una actitud indiferente hacia el trabajo.	Tiene una actitud negativa hacia el trabajo.

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

#### 1) Para **pruebas objetivas**:

1. Se valorará positivamente la ortografía y la sintaxis correcta, así como un vocabulario adecuado.
2. Las respuestas correctas se ajustarán a lo que se pregunta, sin divagaciones innecesarias ni rodeos impropios; se valorará la capacidad de síntesis y de redacción, así como la habilidad para aunar la información proporcionada por el libro de texto y por el profesor en clase. No se admitirá bajo ningún concepto un esquema como respuesta.
3. Cada respuesta correcta se puntuará en función del número de preguntas y de la importancia de estas, sobre una puntuación máxima de 10 puntos.

#### 2) Para **actividades y proyectos de investigación** (aplicables también, como mínimos exigibles, a las pruebas conceptuales):

1. Por lo que se refiere a la calidad de expresión:
  - 1.1 Corrección lingüística (ortografía, puntuación...)
  - 1.2. Utilización correcta de términos técnicos.
  - 1.3. Claridad y orden en la exposición.
2. Por lo que se refiere a la calidad del Razonamiento:

- 2.1. *Análisis*: Captar la estructura formal. Reconocer el significado de los términos.  
 2.2. *Síntesis*: Relación entre la temática y la pregunta. Distinción entre ideas principales e ideas subordinadas.  
 3. Por lo que se refiere al conocimiento de los contenidos conceptuales: complejidad del nivel de exposición, capacidad para utilizar y relacionar conceptos entre sí.

3) Para **evaluar la actitud**: la observancia de las normas mínimas de respeto al otro y, más específicamente, el cumplimiento de las normas de convivencia del Centro.

### Tabla de distribución de porcentajes de calificaciones

INSTRUMENTO o PROCEDIMIENTO	% DE LA CALIFICACIÓN
Proyectos de investigación, Disertaciones, comentarios, trabajos, participación en debates, preguntas reflexivas, etc.	70%
Examen – Pruebas objetivas a través de dos exámenes de los contenidos en cada una de las evaluaciones. (requisito para hacer media: aprobar el examen o sacar un mínimo de 4 puntos sobre 10 en el examen)	30%
<b>TOTAL:</b>	100%

**Con el fin de dar un trato justo y equitativo a todo el alumnado, en el caso de que algún alumno no concurriera a una prueba escrita en su fecha, o no entregara su trabajo para la fecha indicada, tendrá que traer el documento médico, o del tipo que corresponda, siempre y cuando sea una causa de fuerza mayor, para acordar una nueva fecha; en caso contrario decaerá en su derecho.**

**Las fechas de los exámenes no se deberán de modificar en más de 2 ocasiones por examen, salvo por causa mayor tanto de forma individual como de forma grupal.**

### PROCEDIMIENTO DE COMUNICACIÓN PÚBLICA PARA EL ALUMNADO Y LAS FAMILIAS

Los alumnos el primer día de clase apuntan en la primera página del cuaderno cuales son los criterios de calificación a seguir en el presente curso. De la misma manera que se expone el índice de los contenidos a tratar en la primera evaluación.

#### 3.3. SISTEMAS DE RECUPERACIÓN

Los alumnos que no hayan superado un trimestre podrán recuperarlo durante el curso. Para ello, el alumno deberá recuperar el trimestre suspenso mediante la realización de una prueba escrita sobre la materia en la que habrá de obtener, al menos, 5 puntos sobre diez. En caso de no obtenerlos, se considerará suspenso el trimestre completo. Si el alumno tiene aprobados los exámenes, pero su suspenso se debe claramente a que no ha realizado alguna tarea concreta (actividades diarias, trabajos,...), el alumno aprobará la evaluación siempre y cuando su calificación lo permita, atendiendo al porcentaje estimado para cada actividad en la asignatura, esto

es, debe tener un mínimo de cinco en la calificación global. En caso de no ser así, el alumno tendrá suspenso todo el trimestre. Será indispensable para aprobar haber realizado las actividades de clase y los trabajos de artículos de prensa mandados por la profesora.

**Para aprobar el curso se tienen que aprobar todos los trimestres o como mínimo, tener un 4 en tan solo uno de los trimestres para poder hacer media. Por tanto, la nota final del curso será la media entre los 3 trimestres. Este sistema se hará tanto en las recuperaciones como en las evaluaciones ordinarias y en la final.**

## **Evaluaciones no superadas**

Quiénes no hayan aprobado alguno de los trimestres podrán hacerlo en la prueba final de junio, julio y/o septiembre, dependiendo de la casuística de cada centro y/o año académico. Quienes no hayan superado algún trimestre, serán evaluados del trimestre suspenso. Quienes no hayan superado tres trimestres, serán evaluados sobre los contenidos mínimos de toda la materia. Aprobarán el curso quienes obtengan al menos un cinco sobre diez en dicha prueba. Las actividades entregadas durante el curso se tendrán en cuenta para hacer media con respecto al examen. Si el alumnado quisiera presentar de nuevo las actividades para subir nota, podrá hacerlo.

## **Alumnado con la materia pendiente de cursos anteriores**

No constan alumnos/as con asignaturas suspensas de otros cursos anteriores.

## **4. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.**

### **8.1. PLAN DE REFUERZO PARA LA RECUPERACIÓN DE LAS EVALUACIONES NO SUPERADAS**

1. Rectificación de su actitud, si esta es su dificultad.
2. Rectificar trabajos no realizados, o incorrectamente realizados: disertaciones, cuadernos con cierto orden y limpieza, comentarios de texto.....
3. Volver a estudiar aquellos contenidos conceptuales no asimilados, con vistas a su superación a través de un examen al final de cada evaluación y otro final, a realizar en JUNIO.

### **PROGRAMAS DE REFUERZO PARA LA RECUPERACIÓN DE LOS APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS PARA EL ALUMNADO QUE PROMOCIONE SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS**

Al no tener la Filosofía continuidad con ninguna de las materias del ciclo anterior, no se contempla ningún tipo de medida para la recuperación de dichos aprendizajes.

### **PLAN DE REFUERZO PARA ALUMNADO REPETIDOR**

Consideramos que el alumnado repetidor tiene cierta ventaja con respecto al resto de alumnado, ya que en mayor o menor grado es conocer de los contenidos a impartir durante el curso. Por tanto, el departamento de filosofía no estima oportuno realizar un plan de refuerzo para este alumnado.

### **8.2. ADAPTACIONES CURRICULARES PARA EL ALUMNADO CON NECESIDADES DE APOYO EDUCATIVO**

El Departamento de Filosofía se pone a disposición del Departamento de Orientación para seguir sus instrucciones en lo que se refiere a alumnos diagnosticados con alguna necesidad de apoyo educativo.

#### **Adaptaciones curriculares significativas**

No proceden.

#### **Adaptaciones curriculares no significativas**

No proceden.

#### **Otras adaptaciones no significativas**

No proceden.

#### **Otras medidas de apoyo educativo**

No proceden.

## **9. ACTIVIDADES ESPECÍFICAS**

### **9.1. COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES**

En colaboración con otros departamentos del centro se participará en distintas actividades como por ejemplo: el día contra la violencia de género (visualización del cortometraje “No estás sola”, la constitución española (abordando algún artículo de la misma y viendo si son pragmáticos en el siglo XXI), el día de Andalucía, de la mujer trabajadora....etc

### **9.2. PARA LA INCORPORACIÓN DE LAS TIC EN EL AULA**

Es una herramienta que estaremos utilizando de manera habitual en el aula y en casa, pues al intentar dar pragmatismo a nuestra asignatura, la profesora mandará conforme vayamos abordando los contenidos, la búsqueda de alguna noticia o artículo de prensa con el fin de que el alumnado pueda establecer relación entre la actualidad y las aportaciones filosóficas

### **9.3. PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA Y DE LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA**

En nuestra práctica diaria los alumnos leerán los contenidos del libro de texto seleccionado para el curso de la editorial Santillana. En relación a la temática algunas noticias de la prensa de actualidad. Y de manera específica se valorará la expresión oral y la fluidez a la hora de la exposición del proyecto

### **PARA EL FOMENTO DE LA IGUALDAD**

Desde nuestra materia se pretenderá fomentar la igualdad cuando en uno de los proyectos de investigación que deben realizar nuestro alumnado abordemos la Historia del feminismo, desde sus orígenes Paullain de la Barre, estudiando las aportaciones de Mary Wallstonecraft y Simone de Beauvoire hasta llegar a las sufragistas españolas como Victoria Kent, Clara Campoamor, Margarita Nelken.....con el fin de que valoren los logros conseguidos por ellas.

### **TRABAJOS MONOGRÁFICOS INTERDISCIPLINARES**

Apartado que se llevará a cabo en la unidad didáctica 12, cuando desarrollemos los distintos proyectos de investigación

## **10. REVISIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE**

Al finalizar la primera, segunda y tercera evaluación se realizará un seguimiento de la programación didáctica. A partir de ese seguimiento pueden determinarse revisiones de la programación, tales como cambios en la temporalización o en los contenidos siempre que estén justificados. En el mismo documento se incluirá una evaluación de la práctica docente. En caso de modificarse la programación se enviará un escrito razonado a la dirección del centro para que tenga conocimiento de dicha incidencia.

## **11. PROPUESTAS DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO DEL DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA.**

Se tendrán en cuenta todos los cursos ofrecidos por distintas asociaciones, Centros Educativos del Profesorado de nuestro entorno, así como cursos de formación continua del mismo centro o de distintas universidades, ya sea con formación presencial o a distancia: UNED, Unir, etc.

## **12. CONOCIMIENTOS NO IMPARTIDOS DEL CURSO 2020-2021, ACTIVIDADES DE REFUERZO Y DE AMPLIACIÓN.**

Debido al buen funcionamiento del Dpto. de Filosofía durante los cursos anteriores, no nos consta ninguna carencia de contenidos con respecto a las materias cursadas en años anteriores.

En cuanto a las actividades de refuerzo y de ampliación, se adaptarán a las peculiaridades del alumnado durante el transcurso del período lectivo 2021-2022.

## 13. UNIDADES DIDÁCTICAS

### UNIDAD DIDÁCTICA 1: ¿QUÉ ES LA FILOSOFÍA?

#### Objetivos

- b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las Tecnologías de la Información y la Comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.

#### Contenidos

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA
<b>BLOQUE 1. CONTENIDOS TRANSVERSALES</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Textos filosóficos y textos pertenecientes a otras ramas del saber relacionados con las temáticas filosóficas estudiadas.</li><li>• Composición escrita de argumentos de reflexión filosófica y de discursos orales, manejando las reglas básicas de la retórica y la argumentación.</li><li>• Uso de los procedimientos y de las Tecnologías de la Información y la Comunicación de trabajo intelectual adecuados a la Filosofía.</li></ul>

CONTENIDOS	
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<b>BLOQUE 2. EL SABER FILOSÓFICO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• La Filosofía. Su sentido, su necesidad y su historia.</li><li>• El saber racional. La explicación prerracional: mito y magia. La explicación racional: la razón y los sentidos.</li><li>• El saber filosófico a través de su historia. Características de la Filosofía.</li><li>• Funciones y vigencia de la Filosofía.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La necesidad humana de saber; fuentes del saber.</li><li>• <b>La historia de nuestro saber; el saber mítico; el saber literario; el saber religioso; otros saberes.</b></li><li>• La Filosofía; objetivos y objetos de la Filosofía; la Filosofía en su historia, por periodos y por temas.</li><li>• La Filosofía en la actualidad.</li></ul>

## Adaptación de contenidos mínimos

Aquellos contenidos marcados con negrita se consideran mínimos.

## Estándares de aprendizaje evaluables

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p><b>B1-1.1.</b> Analiza, de forma crítica, textos pertenecientes a pensadores destacados, identifica las problemáticas y las soluciones expuestas, distinguiendo las tesis principales, el orden de la argumentación y relaciona los problemas planteados en los textos con lo estudiado en la unidad, y/o con lo aportado por otros filósofos o corrientes y/o con saberes distintos de la filosofía.</p>
<p><b>B1-3.1.</b> Selecciona y sistematiza información obtenida tanto en libros específicos como en Internet, utilizando las posibilidades de las nuevas tecnologías para consolidar y ampliar la información.</p>
<p><b>B2-1.1.</b> Reconoce las preguntas y problemas que han caracterizado a la Filosofía desde su origen, comparando con el planteamiento de otros saberes, como el científico o el teológico.</p>
<p><b>B2-1.2.</b> Comprende y utiliza con rigor conceptos filosóficos como razón, sentidos, mito, logos, arché, necesidad, contingencia, esencia, sustancia, causa, existencia, crítica, metafísica, lógica, gnoseología, objetividad, dogmatismo, criticismo, entre otros.</p>
<p><b>B2-2.1</b> Explica el origen del saber filosófico, diferenciándolo de saberes prerracionales como el mito y la magia.</p>
<p><b>B2-3.1.</b> Expresa por escrito las tesis fundamentales de algunas de las corrientes filosóficas más importantes del pensamiento occidental.</p>
<p><b>B2-5.1.</b> Lee y analiza, de forma crítica, textos breves y significativos sobre el origen de la explicación racional y acerca de las funciones y evolución del pensamiento filosófico, pertenecientes a pensadores, identificando las problemáticas filosóficas planteadas.</p>

## Criterios de evaluación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
<p><b>B2-1.</b> Conocer y comprender la especificidad e importancia del saber racional, en general, y filosófico en particular, en tanto que saber de comprensión e interpretación de la realidad, valorando que la filosofía es, a la vez, un saber y una actitud que estimula la crítica, la autonomía, la creatividad y la innovación.</p>
<p><b>B2-2.</b> Identificar la dimensión teórica y práctica de la filosofía, sus objetivos, características, disciplinas, métodos y funciones, relacionando, paralelamente, con otros saberes de comprensión de la realidad.</p>
<p><b>B2-3.</b> Reconocer y expresar por escrito la evolución histórica de las aportaciones más importantes del pensamiento filosófico desde su origen, identificando los principales problemas planteados y las soluciones aportadas, y argumentando las propias opiniones al respecto.</p>
<p><b>B2-5.</b> Analizar, de forma crítica, textos significativos y breves sobre el origen, caracterización y</p>

vigencia de la filosofía, identificando las problemáticas y soluciones expuestas, distinguiendo las tesis principales, el orden de la argumentación, relacionando los problemas planteados en los textos con lo estudiado en la unidad y con el planteamiento de otros intentos de comprensión de la realidad, como el científico y el teológico u otros tipos de filosofía, como la oriental.

**B1-1.** Leer comprensivamente y analizar, de forma crítica, textos significativos y breves, pertenecientes a pensadores destacados.

**B1-3.** Seleccionar y sistematizar información obtenida de diversas fuentes.

## UNIDAD DIDÁCTICA 2: CONOCIMIENTO Y VERDAD

### Objetivos

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las Tecnologías de la Información y la Comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.

### Contenidos.

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA
<b>BLOQUE 1. CONTENIDOS TRANSVERSALES</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Textos filosóficos y textos pertenecientes a otras ramas del saber relacionados con las temáticas filosóficas estudiadas.</li><li>• Composición escrita de argumentos de reflexión filosófica y de discursos orales, manejando las reglas básicas de la retórica y la argumentación.</li><li>• Uso de los procedimientos y de las Tecnologías de la Información y la Comunicación de trabajo intelectual adecuados a la Filosofía.</li></ul>

CONTENIDOS
CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>La teoría del conocimiento como racionalidad teórica.</b></li><li>• Grados y elementos de conocimiento.</li><li>• Herramientas del conocimiento: posibilidades y límites.</li><li>• <b>Teorías filosóficas del conocimiento.</b></li><li>• <b>La verdad: distintos significados del término.</b></li></ul>

### Adaptación de los contenidos mínimos

Aparecen marcados en negrita

## ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

**B3-2.2.** Explica y contrasta diferentes criterios y teorías sobre la verdad tanto en el plano metafísico como en el gnoseológico, utilizando con rigor términos como gnoseología, razón, sentidos, abstracción, objetividad, certeza, duda, evidencia, escepticismo, autoridad, probabilidad, prejuicio, coherencia o adecuación, consenso, incertidumbre, interés e irracional entre otros, construyendo un glosario de conceptos de forma colaborativa, usando internet.

**B3-3.1.** Analiza fragmentos de textos breves de Descartes, Hume, Kant, Nietzsche, Ortega y Gasset, Habermas, Popper, Kuhn o Michel Serres, entre otros.

**B3-1.1.** Identifica y expresa, de forma clara y razonada, los elementos y las problemáticas que conlleva el proceso del conocimiento de la realidad, como es el de sus grados, sus posibilidades y sus límites.

**B3-2.1.** Conoce y explica diferentes teorías acerca del conocimiento y la verdad como son el idealismo, el realismo, el racionalismo, el empirismo, el perspectivismo, el consenso o el escepticismo, contrastando semejanzas y diferencias entre los conceptos clave que manejan.

## Criterios de evaluación

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES

**B3-1.** Conocer de modo claro y ordenado, las problemáticas implicadas en el proceso de conocimiento humano analizadas desde el campo filosófico, sus grados, herramientas y fuentes, explicando por escrito los modelos explicativos del conocimiento más significativos.

**B3-2.** Explicar y reflexionar sobre el problema de acceso a la verdad, identificando las problemáticas y las posturas filosóficas que han surgido en torno a su estudio.

**B3-3.** Analizar de forma crítica, fragmentos de textos significativos sobre el análisis filosófico del conocimiento humano, sus elementos, posibilidades y sus límites, valorando los esfuerzos de la filosofía por lograr una aproximación a la verdad alejándose del dogmatismo, la arbitrariedad y los prejuicios.

**B3-4.** Conocer y explicar la función de la ciencia, modelos de explicación, sus características, métodos y tipología del saber científico, exponiendo las diferencias y las coincidencias del ideal y de la investigación científica, con el saber filosófico, como pueda ser la problemática de la objetividad o la adecuación teoría-realidad, argumentando las propias opiniones de forma razonada y coherente.

**B3-6.** Analizar de forma crítica, fragmentos de textos filosóficos sobre la reflexión filosófica acerca de la ciencia, la técnica y la filosofía, identificando las problemáticas y soluciones propuestas, distinguiendo las tesis principales, el orden de la argumentación, relacionando los problemas planteados en los textos con lo estudiado en la unidad y razonando la propia postura.

**B3-7.** Entender y valorar la interrelación entre la filosofía y la ciencia.

## UNIDAD DIDÁCTICA 3: LÓGICA, ARGUMENTACIÓN Y RETÓRICA

### OBJETIVOS

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las TIC.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.

### CONTENIDOS

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA
<b>BLOQUE 1. CONTENIDOS TRANSVERSALES</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Textos filosóficos y textos pertenecientes a otras ramas del saber relacionados con las temáticas filosóficas estudiadas.</li><li>• Composición escrita de argumentos de reflexión filosófica y de discursos orales, manejando las reglas básicas de la retórica y la argumentación.</li><li>• Uso de los procedimientos y de las Tecnologías de la Información y la Comunicación de trabajo intelectual adecuados a la Filosofía.</li></ul>
CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>La comunicación como necesidad biológica.</b></li><li>• <b>El lenguaje humano.</b></li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>La comunicación desde la filosofía: la lógica.</b></li><li>• <b>Lógica formal e informal.</b></li><li>• Retórica y composición de discursos.</li><li>• <b>Las falacias.</b></li></ul>

### Adaptación de los contenidos mínimos

Aparecen subrayados en negrita.

### ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<b>B1-2.1.</b> Argumenta y razona sus opiniones, de forma oral y escrita, con claridad, coherencia y demostrando un esfuerzo creativo y académico en la valoración personal de los problemas

filosóficos analizados.
<b>B1-3.1.</b> Selecciona y sistematiza información obtenida tanto en libros específicos como internet, utilizando las posibilidades de las nuevas tecnologías para consolidar y ampliar la información.
<b>B3-2.2.</b> Explica y contrasta diferentes criterios y teorías sobre la verdad tanto en el plano metafísico como en el gnoseológico, utilizando con rigor términos como gnoseología, razón, sentidos, abstracción, objetividad, certeza, duda, evidencia, escepticismo, autoridad, probabilidad, prejuicio, coherencia o adecuación, consenso, incertidumbre, interés e irracional entre otros, construyendo un glosario de conceptos de forma colaborativa, usando internet.
<b>B3-4.1.</b> Explica los objetivos, funciones y principales elementos de la ciencia manejando términos como hecho, hipótesis, ley, teoría y modelo.
<b>B3-4.2.</b> Construye una hipótesis científica, identifica sus elementos y razona el orden lógico del proceso de conocimiento.
<b>B3-4.3.</b> Utiliza con rigor, términos epistemológicos como inducción, hipotético-deductivo, método, verificación, predicción, realismo, causalidad, objetividad, relatividad, caos e indeterminismo, entre otros.
<b>B6-14.1.</b> Utiliza los elementos y reglas del razonamiento de la lógica de enunciados.

## Crterios de evaluaci3n

CRITERIOS DE EVALUACI3N CURRICULARES
<b>B1-2.</b> Argumentar y razonar los propios puntos de vista sobre las temáticas estudiadas en la unidad, de forma oral y escrita, con claridad y coherencia.
<b>B1-3.</b> Seleccionar y sistematizar informaci3n obtenida de diversas fuentes.
<b>B3-2.</b> Explicar y reflexionar sobre el problema de acceso a la verdad, identificando las problemáticas y las posturas filosóficas que han surgido en torno a su estudio.
<b>B3-4.</b> Conocer y explicar la funci3n de la ciencia, modelos de explicaci3n, sus características, métodos y tipología del saber científico, exponiendo las diferencias y las coincidencias del ideal y de la investigaci3n científica, con el saber filos3fico, como pueda ser la problemática de la objetividad o la adecuaci3n teorí-a-realidad, argumentando las propias opiniones de forma razonada y coherente.
<b>B6-13.</b> Entender la importancia de la comunicaci3n para el desarrollo del ser humano y las sociedades.
<b>B6-14.</b> Conocer en qué consiste la l3gica proposicional, apreciando su valor para mostrar el razonamiento correcto y la expresi3n del pensamiento como condici3n fundamental para las relaciones humanas.
<b>B6-20.</b> Valorar las técnicas del diálogo filos3fico, la argumentaci3n y la ret3rica para organizar la comunicaci3n entre las partes, la resoluci3n de negociaciones y de conflictos, generar diálogo basado en la capacidad de argumentar correctamente, definir y comunicar correctamente el objetivo de un proyecto.

## UNIDAD DIDÁCTICA 4: FILOSOFÍA, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

### OBJETIVOS

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las Tecnologías de la Información y la Comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.

### CONTENIDOS

CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Objetivos, funciones y elementos de la ciencia.</b></li><li>• <b>Métodos científicos.</b></li><li>• <b>Tipos de explicación.</b></li><li>• <b>Reflexiones filosóficas sobre el conocimiento científico.</b></li><li>• <b>Reflexiones filosóficas sobre la tecnología.</b></li></ul>

### ADAPTACIÓN DE LOS CONTENIDOS MÍNIMOS

Aquellos que aparecen en negrita

### ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<b>B1-2.1.</b> Argumenta y razona sus opiniones, de forma oral y escrita, con claridad, coherencia y demostrando un esfuerzo creativo y académico en la valoración personal de los problemas filosóficos analizados.
<b>B1-3.1.</b> Selecciona y sistematiza información obtenida tanto en libros específicos como internet, utilizando las posibilidades de las nuevas tecnologías para consolidar y ampliar la información.
<b>B3-2.2.</b> Explica y contrasta diferentes criterios y teorías sobre la verdad tanto en el plano metafísico como en el gnoseológico, utilizando con rigor términos como gnoseología, razón,

sentidos, abstracción, objetividad, certeza, duda, evidencia, escepticismo, autoridad, probabilidad, prejuicio, coherencia o adecuación, consenso, incertidumbre, interés e irracional entre otros, construyendo un glosario de conceptos de forma colaborativa, usando internet.

**B3-4.1.** Explica los objetivos, funciones y principales elementos de la ciencia manejando términos como hecho, hipótesis, ley, teoría y modelo.

**B3-4.2.** Construye una hipótesis científica, identifica sus elementos y razona el orden lógico del proceso de conocimiento.

**B3-4.3.** Utiliza con rigor, términos epistemológicos como inducción, hipotético-deductivo, método, verificación, predicción, realismo, causalidad, objetividad, relatividad, caos e indeterminismo, entre otros.

**B6-14.1.** Utiliza los elementos y reglas del razonamiento de la lógica de enunciados.

## Criterios de evaluación

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES

**B1-2.** Argumentar y razonar los propios puntos de vista sobre las temáticas estudiadas en la unidad, de forma oral y escrita, con claridad y coherencia.

**B1-3.** Seleccionar y sistematizar información obtenida de diversas fuentes.

**B3-2.** Explicar y reflexionar sobre el problema de acceso a la verdad, identificando las problemáticas y las posturas filosóficas que han surgido en torno a su estudio.

**B3-4.** Conocer y explicar la función de la ciencia, modelos de explicación, sus características, métodos y tipología del saber científico, exponiendo las diferencias y las coincidencias del ideal y de la investigación científica, con el saber filosófico, como pueda ser la problemática de la objetividad o la adecuación teoría-realidad, argumentando las propias opiniones de forma razonada y coherente.

**B6-13.** Entender la importancia de la comunicación para el desarrollo del ser humano y las sociedades.

**B6-14.** Conocer en qué consiste la lógica proposicional, apreciando su valor para mostrar el razonamiento correcto y la expresión del pensamiento como condición fundamental para las relaciones humanas.

**B6-20.** Valorar las técnicas del diálogo filosófico, la argumentación y la retórica para organizar la comunicación entre las partes, la resolución de negociaciones y de conflictos, generar diálogo basado en la capacidad de argumentar correctamente, definir y comunicar correctamente el objetivo de un proyecto.

## UNIDAD DIDÁCTICA 5: LA EXPLICACIÓN METAFÍSICA

### OBJETIVOS

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las Tecnologías de la Información y la Comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.

### CONTENIDOS

CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Realidad, ser y metafísica.</b></li><li>• <b>La pregunta por el ser como punto de partida de la metafísica: ¿qué existe?.</b></li><li>• <b>La pregunta sobre el origen de lo real.</b></li><li>• La pregunta sobre el rasgo fundamental de lo real: permanencia o cambio.</li><li>• La pregunta sobre la auténtica realidad.</li><li>• <b>La pregunta por la estructura de la realidad.</b></li></ul>

### ADAPTACIÓN DE LOS CONTENIDOS MÍNIMOS

Aquellos que aparecen en negrita.

### ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<b>B4-1.1.</b> Conoce qué es la metafísica y utiliza la abstracción para comprender sus contenidos y actividad, razonando sobre los mismos.
<b>B4-2.1.</b> Describe las principales interpretaciones metafísicas y los problemas que suscita el conocimiento metafísico de la realidad.

<b>B4-2.2.</b> Comprende y utiliza con rigor conceptos metafísicos como ser, sistema metafísico, realidad, apariencia, materia y espíritu, unidad, dualidad, multiplicidad, devenir, necesidad, contingencia, trascendencia, categoría y abstracción, materialismo, espiritualismo, existencialismo o esencialismo, entre otros.
<b>B4-2.3.</b> Realiza un análisis crítico ante teorías metafísicas divergentes de interpretación de la realidad.
<b>B4-2.4.</b> Analiza y comprende fragmentos de textos breves y significativos sobre las problemáticas metafísicas que plantea la realidad, de pensadores como Platón, Aristóteles, Tomás de Aquino, Descartes, Marx, Nietzsche, entre otros, comparando y estableciendo semejanzas y diferencias entre los distintos enfoques y disertando de forma coherente sobre las distintas posturas históricas.

## Criterios de evaluación

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
<b>B4-2.</b> Conocer y explicar, desde un enfoque metafísico, los principales problemas que plantea la realidad.
<b>B4-3.</b> Conocer y comparar las explicaciones dadas desde las grandes cosmovisiones sobre el universo.
<b>B4-4.</b> Elaborar tablas y/o mapas conceptuales comparando los diferentes caracteres adjudicados históricamente al Universo, entendido como totalidad de lo real, contextualizando histórica y culturalmente cada cosmovisión y ampliando información mediante internet y/o fuentes bibliográficas.
<b>B4-5.</b> Leer y analizar de forma crítica, textos filosóficos, epistemológicos y científicos sobre la comprensión e interpretación de la realidad, tanto desde el plano metafísico como físico, utilizando con precisión los términos técnicos estudiados, relacionando los problemas planteados en los textos con lo estudiado en las unidades y razonando la propia postura.

## UNIDAD DIDÁCTICA 6: COSMOVISIONES CIENTÍFICAS SOBRE EL UNIVERSO. LA FILOSOFÍA DE LA NATURALEZA

### OBJETIVOS

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las Tecnologías de la Información y la Comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.

### CONTENIDOS

#### CONTENIDOS DE LA UNIDAD

- **Las primeras cosmovisiones científicas.**
- La cosmovisión aristotélica.
- **La cosmovisión moderna.**
- **Las cosmovisiones contemporáneas.**
- Teísmo frente a materialismo.

### ADAPTACIÓN DE LOS CONTENIDOS MÍNIMOS

Los señalados en negrita

### ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

#### ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

**B4-3.3.** Utiliza con rigor términos epistemológicos y científicos como: cosmovisión, paradigma, Universo, naturaleza, finalismo, organicismo, determinismo, orden, causalidad, conservación,

principio, mecanicismo, materia, relatividad, cuántica, espacio, tiempo, azar, determinismo, indeterminismo, probabilidad, gaia, caos, entre otros.

**B4-4.1.** Elabora esquemas, tablas y/o mapas conceptuales comparando los diferentes caracteres adjudicados históricamente al Universo, entendido como totalidad de lo real, contextualizando histórica y culturalmente cada cosmovisión y ampliando información mediante internet y/o fuentes bibliográficas.

**B4-5.1.** Analiza textos filosóficos y científicos, clásicos y contemporáneos, que aborden las mismas problemáticas, investigando la vigencia de las ideas expuestas.

**B4-5.2.** Reflexiona, argumentando de forma razonada y creativa sus propias ideas, sobre las implicaciones filosóficas que afectan a la visión del ser humano, en cada una de las cosmovisiones filosófico-científicas estudiadas.

## Criterios de evaluación

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES

**B4-2.** Conocer y explicar, desde un enfoque metafísico, los principales problemas que plantea la realidad.

**B4-3.** Conocer y comparar las explicaciones dadas desde las grandes cosmovisiones sobre el universo.

**B4-4.** Elaborar tablas y/o mapas conceptuales comparando los diferentes caracteres adjudicados históricamente al Universo, entendido como totalidad de lo real, contextualizando histórica y culturalmente cada cosmovisión y ampliando información mediante internet y/o fuentes bibliográficas.

**B4-5.** Leer y analizar de forma crítica, textos filosóficos, epistemológicos y científicos sobre la comprensión e interpretación de la realidad, tanto desde el plano metafísico como físico, utilizando con precisión los términos técnicos estudiados, relacionando los problemas planteados en los textos con lo estudiado en las unidades y razonando la propia postura.

## UNIDAD DIDÁCTICA 7: EL SER HUMANO: NATURALEZA, CULTURA Y EXISTENCIA

### OBJETIVOS

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las Tecnologías de la Información y la Comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.

### CONTENIDOS

CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Especie, grupo e individuo.</b></li><li>• <b>Lo natural en el ser humano.</b></li><li>• <b>Lo cultural en el ser humano.</b></li><li>• <b>Lo existencial al ser humano.</b></li></ul>

### ADAPTACIÓN DE LOS CONTENIDOS MÍNIMOS

Los contenidos mínimos aparecen en negrita en el recuadro del apartado anterior.

### ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<b>B5-1.1.</b> Utiliza con rigor vocabulario específico de la temática como evolución, dialéctica, proceso,

progreso, emergencia, azar, selección natural, apto reduccionismo, creacionismo, evolución cultural, vitalismo, determinismo genético, naturaleza, cultura.
<b>B5-2.1.</b> Conoce y explica las consideraciones filosóficas implicadas en la teoría de la evolución como la consideración dinámica y dialéctica de la vida o el indeterminismo, entre otras.
<b>B5-3.1.</b> Identifica y expone en qué consiste el componente natural innato del ser humano y su relación con los elementos culturales que surgen en los procesos de antropogénesis y humanización, dando lugar a la identidad propia del ser humano.
<b>B5-3.3.</b> Localiza información en internet acerca de las investigaciones actuales sobre la evolución humana, y refleja la información seleccionada y sistematizada de forma colaborativa.
<b>B5-5.1.</b> Contrasta y relaciona las principales concepciones filosóficas que, sobre el ser humano, que se han dado históricamente.
<b>B5-5.3.</b> Utiliza con rigor términos como dualismo y monismo antropológico, areté, mente, cuerpo, espíritu, creacionismo, antropocentrismo, teocentrismo, alma, humanismo, persona, dignidad, sentido, estado de naturaleza, estado de civilización, existencia, libertad, emoción, pasión, determinismo, alienación, nihilismo, existencia, inconsciente, muerte, historia o trascendencia, entre otros.
<b>B5-7.1.</b> Diserta, de forma oral y escrita, sobre las grandes cuestiones metafísicas que dan sentido a la existencia humana.

## Criterios de evaluación

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
<b>B5-1.</b> Reconocer en qué consiste la antropología filosófica
<b>B5-2.</b> Conocer y explicar las implicaciones filosóficas de la evolución, relacionando con contenidos metafísicos y pensadores ya estudiados.
<b>B5-3.</b> Reconocer y reflexionar de forma argumentada, sobre la interacción dialéctica entre el componente natural y el cultural que caracterizan al ser humano en cuanto tal, siendo lo culturalmente adquirido, condición para la innovación y creatividad que caracterizan a la especie humana.
<b>B5-5.</b> Conocer y reflexionar sobre las concepciones filosóficas que, sobre el ser humano en cuanto tal, se han dado a lo largo de la filosofía occidental, comparando semejanzas y diferencias entre los sucesivos planteamientos, analizando críticamente la influencia del contexto sociocultural en la concepción filosófica y, valorando, algunos planteamientos divergentes que han abierto camino hacia la consideración actual de la persona.
<b>B5-7.</b> Disertar, de forma y oral y escrita, sobre las temáticas intrínsecamente filosóficas en el ámbito del sentido de la existencia como puedan ser la cuestión del sentido, la esencia y la existencia, el yo, la libertad, la muerte, el destino, el azar, la Historia o la necesidad de trascendencia, entre otras.

## UNIDAD DIDÁCTICA 8: LA REFLEXIÓN FILOSÓFICA SOBRE EL SER HUMANO

### OBJETIVOS

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las Tecnologías de la Información y la Comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.

### CONTENIDOS

CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>La reflexión filosófica sobre el ser humano.</b></li><li>• <b>La visión griega.</b></li><li>• El pensamiento cristiano y medieval.</li><li>• <b>El Renacimiento: antropocentrismo y humanismo.</b></li><li>• <b>Modernidad e Ilustración: razón, emociones y libertad.</b></li><li>• <b>El ser humano en la filosofía contemporánea: revisión y crítica.</b></li></ul>

### ADAPTACIÓN DE LOS CONTENIDOS MÍNIMOS

Aquellos que aparecen en negrita en el recuadro anterior, serán los contenidos mínimos de esta unidad didáctica

## ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<b>B5-1.1.</b> Utiliza con rigor vocabulario específico de la temática como evolución, dialéctica, proceso, progreso, emergencia, azar, selección natural, apto reduccionismo, creacionismo, evolución cultural, vitalismo, determinismo genético, naturaleza, cultura.
<b>B5-2.1.</b> Conoce y explica las consideraciones filosóficas implicadas en la teoría de la evolución como la consideración dinámica y dialéctica de la vida o el indeterminismo, entre otras.
<b>B5-3.1.</b> Identifica y expone en qué consiste el componente natural innato del ser humano y su relación con los elementos culturales que surgen en los procesos de antropogénesis y humanización, dando lugar a la identidad propia del ser humano.
<b>B5-3.3.</b> Localiza información en internet acerca de las investigaciones actuales sobre la evolución humana, y refleja la información seleccionada y sistematizada de forma colaborativa.
<b>B5-5.1.</b> Contrasta y relaciona las principales concepciones filosóficas que, sobre el ser humano, que se han dado históricamente.
<b>B5-5.3.</b> Utiliza con rigor términos como dualismo y monismo antropológico, arété, mente, cuerpo, espíritu, creacionismo, antropocentrismo, teocentrismo, alma, humanismo, persona, dignidad, sentido, estado de naturaleza, estado de civilización, existencia, libertad, emoción, pasión, determinismo, alienación, nihilismo, existencia, inconsciente, muerte, historia o trascendencia, entre otros.
<b>B5-7.1.</b> Diserta, de forma oral y escrita, sobre las grandes cuestiones metafísicas que dan sentido a la existencia humana.

## Criterios de evaluación

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
<b>B5-1.</b> Reconocer en qué consiste la antropología filosófica
<b>B5-2.</b> Conocer y explicar las implicaciones filosóficas de la evolución, relacionando con contenidos metafísicos y pensadores ya estudiados.
<b>B5-3.</b> Reconocer y reflexionar de forma argumentada, sobre la interacción dialéctica entre el componente natural y el cultural que caracterizan al ser humano en cuanto tal, siendo lo culturalmente adquirido, condición para la innovación y creatividad que caracterizan a la especie humana.
<b>B5-5.</b> Conocer y reflexionar sobre las concepciones filosóficas que, sobre el ser humano en cuanto tal, se han dado a lo largo de la filosofía occidental, comparando semejanzas y diferencias entre los sucesivos planteamientos, analizando críticamente la influencia del contexto sociocultural en la concepción filosófica y, valorando, algunos planteamientos divergentes que han abierto camino hacia la consideración actual de la persona.
<b>B5-7.</b> Disertar, de forma oral y escrita, sobre las temáticas intrínsecamente filosóficas en el ámbito del sentido de la existencia como puedan ser la cuestión del sentido, la esencia y la existencia, el yo, la libertad, la muerte, el destino, el azar, la Historia o la necesidad de trascendencia, entre otras.

## UNIDAD DIDÁCTICA 9: LA ÉTICA Y SUS PRINCIPALES TEORÍAS

### OBJETIVOS

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las Tecnologías de la Información y la Comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.

### CONTENIDOS

#### CONTENIDOS DE LA UNIDAD

- **La ética como respuesta a la pregunta “¿Qué debemos hacer?”**
- **Carácter, conciencia y madurez moral.**
- **Valores y normas.**
- **Principales teorías éticas.**
- **Principales teorías éticas sobre la justicia.**

### ADAPTACIÓN DE LOS CONTENIDOS MÍNIMOS

Los contenidos mínimos aparecen subrayados en negrita en el recuadro anterior.

### ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

#### ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

**B1-3.1.** Selecciona y sistematiza información obtenida tanto en libros específicos como internet, utilizando las posibilidades de las nuevas tecnologías para consolidar y ampliar la información.

**B6-3.1.** Expresa de forma crítica las argumentaciones de las principales teorías éticas sobre la felicidad y la virtud, razonando sus propias ideas y aportando ejemplos de su cumplimiento o no.

**B6-3.2.** Expresa de forma crítica las argumentaciones de las principales teorías éticas sobre la

Justicia, razonando sus propias ideas y aportando ejemplos de su cumplimiento o no.
<b>B6-3.3.</b> Analiza textos breves de algunos de los filósofos representantes de las principales teorizaciones éticas y sobre el desarrollo psicológico moral del individuo
<b>B6-3.4.</b> Utiliza con rigor términos como ética, moral, acción moral, autonomía, responsabilidad, convención moral, madurez moral, virtud moral, subjetivismo, relativismo y universalismo moral, utilitarismo, deber moral, ética de máximos, ética de mínimos, consenso, justicia, eudemonismo, hedonismo, emotivismo y utilitarismo.

## Criterios de evaluación

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
<b>B1-3.</b> Seleccionar y sistematizar información obtenida de diversas fuentes.
<b>B2-1.</b> Conocer y comprender la especificidad e importancia del saber racional, en general, y filosófico en particular, en tanto que saber de comprensión e interpretación de la realidad, valorando que la filosofía es, a la vez, un saber y una actitud que estimula la crítica, la autonomía, la creatividad y la innovación.
<b>B6-1.</b> Identificar la especificidad de la razón en su dimensión práctica, en tanto que orientadora de la acción humana.
<b>B6-3.</b> Conocer y explicar las principales teorías éticas sobre la justicia y la felicidad y sobre el desarrollo moral.
<b>B6-12.</b> Reflexionar por escrito sobre algunas de las temáticas significativas estudiadas, argumentando las propias posiciones, ampliando en internet la información aprendida.
<b>B6-20.</b> Valorar las técnicas del diálogo filosófico, la argumentación y la retórica para organizar la comunicación entre las partes, la resolución de negociaciones y de conflictos, generar diálogo basado en la capacidad de argumentar correctamente, definir y comunicar correctamente el objetivo de un proyecto.
<b>B5-4.</b> Valorar los conocimientos adquiridos en esta unidad frente al rechazo de los prejuicios antropocéntricos y por motivos físicos rechazando actitudes de intolerancia, injusticia y exclusión.

## UNIDAD DIDÁCTICA 10: FILOSOFÍA POLÍTICA

### OBJETIVOS

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las Tecnologías de la Información y la Comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social

### CONTENIDOS

CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Principales fundamentos de la filosofía política.</b></li><li>• El convencionalismo de los sofistas.</li><li>• <b>La justicia en Platón o el gobierno de los filósofos.</b></li><li>• El realismo político de Maquiavelo.</li><li>• Juan de Mariana, precursor del constitucionalismo moderno.</li><li>• <b>El contractualismo.</b></li><li>• <b>Alienación e ideología según Marx.</b></li><li>• <b>Fundamentos filosóficos del capitalismo en el s. XIX: J.S. Mill.</b></li></ul>

### ADAPTACIÓN DE LOS CONTENIDOS MÍNIMOS

Aparecen subrayados en negrita en el recuadro anterior

## ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<b>B1-2.1.</b> Argumenta y razona sus opiniones, de forma oral y escrita, con claridad, coherencia y demostrando un esfuerzo creativo y académico en la valoración personal de los problemas filosóficos analizados.
<b>B5-2.1.</b> Conoce y explica las consideraciones filosóficas implicadas en la teoría de la evolución como la consideración dinámica y dialéctica de la vida o el indeterminismo, entre otras.
<b>B5-3.2.</b> Diserta sobre el ser humano en tanto que resultado de la dialéctica evolutiva entre lo genéticamente innato y lo culturalmente adquirido, condición para la innovación y la capacidad creativa que caracterizan a nuestra especie.
<b>B5-5.3.</b> Utiliza con rigor términos como dualismo y monismo antropológico, areté, mente, cuerpo, espíritu, creacionismo, antropocentrismo, teocentrismo, alma, humanismo, persona, dignidad, sentido, estado de naturaleza, estado de civilización, existencia, libertad, emoción, pasión, determinismo, alienación, nihilismo, existencia, inconsciente, muerte, historia o trascendencia, entre otros.
<b>B5-6.1.</b> Conoce y explica las principales concepciones filosóficas que, sobre el ser humano, se han dado históricamente, en el contexto de la filosofía occidental.
<b>B5-7.1.</b> Diserta, de forma oral y escrita, sobre las grandes cuestiones metafísicas que dan sentido a la existencia humana.

## Criterios de evaluación

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
<b>B1-2.</b> Argumentar y razonar los propios puntos de vista sobre las temáticas estudiadas en la unidad, de forma oral y escrita, con claridad y coherencia.
<b>B5-2.</b> Conocer y explicar las implicaciones filosóficas de la evolución, relacionando con contenidos metafísicos y pensadores ya estudiados.
<b>B5-3.</b> Reconocer y reflexionar de forma argumentada, sobre la interacción dialéctica entre el componente natural y el cultural que caracterizan al ser humano en cuanto tal, siendo lo culturalmente adquirido, condición para la innovación y creatividad que caracterizan a la especie humana.
<b>B5-5.</b> Conocer y reflexionar sobre las concepciones filosóficas que, sobre el ser humano en cuanto tal, se han dado a lo largo de la filosofía occidental, comparando semejanzas y diferencias entre los sucesivos planteamientos, analizando críticamente la influencia del contexto sociocultural en la concepción filosófica y, valorando, algunos planteamientos divergentes que han abierto camino hacia la consideración actual de la persona
<b>B5-6.</b> Comparar la visión filosófica occidental del ser humano con la visión filosófica oriental,

budismo, taoísmo e hinduismo, argumentando las propias opiniones sobre las semejanzas y diferencias.

**B5-7.** Disertar, de forma y oral y escrita, sobre las temáticas intrínsecamente filosóficas en el ámbito del sentido de la existencia como puedan ser la cuestión del sentido, la esencia y la existencia, el yo, la libertad, la muerte, el destino, el azar, la Historia o la necesidad de trascendencia, entre otras.

## UNIDAD DIDÁCTICA 11: FILOSOFÍA DEL ARTE Y LA BELLEZA

### OBJETIVOS

.Los alumnos deben conocer los aspectos fundamentales de la estética a lo largo de la historia. Sabrán qué han aportado los filósofos que han ayudado a entender la estética y conocerán la clasificación de las teorías. Identificarán las características de las corrientes acerca de la belleza y conocerán el contexto histórico de las mismas.

### CONTENIDOS

CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>La estética filosófica.</b></li><li>• <b>La creatividad.</b></li><li>• <b>El ser humano como animal simbólico.</b></li><li>• <b>Breve viaje por la filosofía del arte.</b></li><li>• <b>Literatura y filosofía.</b></li><li>• <b>Filosofía y música.</b></li></ul>

### ADAPTACIÓN DE LOS CONTENIDOS MÍNIMOS

Los contenidos mínimos de esta unidad didáctica aparecen subrayados en negrita

### ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<b>B1-3.1.</b> Selecciona y sistematiza información obtenida tanto en libros específicos como internet, utilizando las posibilidades de las nuevas tecnologías para consolidar y ampliar la información.
<b>B6-3.1.</b> Expresa de forma crítica las argumentaciones de las principales teorías éticas sobre la felicidad y la virtud, razonando sus propias ideas y aportando ejemplos de su cumplimiento o no.
<b>B6-3.2.</b> Expresa de forma crítica las argumentaciones de las principales teorías éticas sobre la Justicia, razonando sus propias ideas y aportando ejemplos de su cumplimiento o no.
<b>B6-3.3.</b> Analiza textos breves de algunos de los filósofos representantes de las principales teorizaciones éticas y sobre el desarrollo psicológico moral del individuo
<b>B6-3.4.</b> Utiliza con rigor términos como ética, moral, acción moral, autonomía, responsabilidad, convención moral, madurez moral, virtud moral, subjetivismo, relativismo y universalismo moral, utilitarismo, deber moral, ética de máximos, ética de mínimos, consenso, justicia, eudemonismo, hedonismo, emotivismo y utilitarismo.

## Criterios de evaluación

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
<b>B1-3.</b> Seleccionar y sistematizar información obtenida de diversas fuentes.
<b>B2-1.</b> Conocer y comprender la especificidad e importancia del saber racional, en general, y filosófico en particular, en tanto que saber de comprensión e interpretación de la realidad, valorando que la filosofía es, a la vez, un saber y una actitud que estimula la crítica, la autonomía, la creatividad y la innovación.
<b>B6-1.</b> Identificar la especificidad de la razón en su dimensión práctica, en tanto que orientadora de la acción humana.
<b>B6-3.</b> Conocer y explicar las principales teorías éticas sobre la justicia y la felicidad y sobre el desarrollo moral.
<b>B6-12.</b> Reflexionar por escrito sobre algunas de las temáticas significativas estudiadas, argumentando las propias posiciones, ampliando en internet la información aprendida.
<b>B6-20.</b> Valorar las técnicas del diálogo filosófico, la argumentación y la retórica para organizar la comunicación entre las partes, la resolución de negociaciones y de conflictos, generar diálogo basado en la capacidad de argumentar correctamente, definir y comunicar correctamente el objetivo de un proyecto.
<b>B5-4.</b> Valorar los conocimientos adquiridos en esta unidad frente al rechazo de los prejuicios antropocéntricos y por motivos físicos rechazando actitudes de intolerancia, injusticia y exclusión.

## UNIDAD DIDÁCTICA 12: FILOSOFÍA Y EMPRESA.

### OBJETIVOS

El objetivo que se pretende conseguir con esta unidad didáctica es fomentar el aprendizaje sobre la empresa y la futura experiencia laboral del alumnado de Bachillerato. En este proceso, el alumnado deberá comprender la importancia de las herramientas de la Filosofía ya no solo en el conocimiento y sus teorías, sino en la práctica del día a día de una empresa: sus problemas de organización, de relaciones inter e intrapersonales, el manejo de las emociones como trabajador, compañero y/o jefe o responsable, y los distintos prismas de la ética deontológica o profesional.

### CONTENIDOS

CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conócete a ti mismo: el autoexamen socrático.</li><li>• <b>Trabajo y autorrealización.</b></li><li>• La empresa.</li><li>• <b>La inteligencia emocional.</b></li><li>• <b>Ética laboral.</b></li><li>• <b>El diálogo filosófico: comunicación y resolución de conflictos en la empresa.</b></li></ul>

### ADAPTACIÓN DE LOS CONTENIDOS MÍNIMOS

Los contenidos mínimos de esta unidad están señalados en negrita.

### ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<b>B1-3.1.</b> Selecciona y sistematiza información obtenida tanto en libros específicos como internet, utilizando las posibilidades de las nuevas tecnologías para consolidar y ampliar la información.
<b>B1-2.1.</b> Argumenta y razona sus opiniones, de forma oral y escrita, con claridad, coherencia y demostrando un esfuerzo creativo y académico en la valoración personal de los problemas filosóficos analizados.
<b>B5-6.1.</b> Conoce y explica las principales concepciones filosóficas que, sobre el ser humano, se han dado históricamente, en el contexto de la filosofía occidental
<b>B5-7.1.</b> Diserta, de forma oral y escrita, sobre las grandes cuestiones metafísicas que dan sentido a la existencia humana.
<b>B5-1.1.</b> Utiliza con rigor vocabulario específico de la temática

## Criterios de evaluación

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
<b>B1-3.</b> Seleccionar y sistematizar información obtenida de diversas fuentes.
<b>B2-1.</b> Conocer y comprender la especificidad e importancia del saber racional, en general, y filosófico en particular, en tanto que saber de comprensión e interpretación de la realidad, valorando que la filosofía es, a la vez, un saber y una actitud que estimula la crítica, la autonomía, la creatividad y la innovación.
<b>B6-1.</b> Identificar la especificidad de la razón en su dimensión práctica, en tanto que orientadora de la acción humana.
<b>B5-7.</b> Disertar, de forma y oral y escrita, sobre las temáticas intrínsecamente filosóficas en el ámbito del sentido de la existencia como puedan ser la cuestión del sentido, la esencia y la existencia, el yo, la libertad, la muerte, el destino, el azar, la Historia o la necesidad de trascendencia, entre otras.
<b>B6-12.</b> Reflexionar por escrito sobre algunas de las temáticas significativas estudiadas, argumentando las propias posiciones, ampliando en internet la información aprendida.
<b>B6-20.</b> Valorar las técnicas del diálogo filosófico, la argumentación y la retórica para organizar la comunicación entre las partes, la resolución de negociaciones y de conflictos, generar diálogo basado en la capacidad de argumentar correctamente, definir y comunicar el objetivo de un proyecto.
<b>B5-5.</b> Conocer y reflexionar sobre las concepciones filosóficas que, sobre el ser humano en cuanto tal, se han dado a lo largo de la filosofía occidental, comparando semejanzas y diferencias entre los sucesivos planteamientos, analizando críticamente la influencia del contexto sociocultural en la concepción filosófica y, valorando, algunos planteamientos divergentes que han abierto camino hacia la consideración actual de la persona.

## **14. ANEXO (PROGRAMACIÓN A SEGUIR EN CASO DE ENSEÑANZA NO PRESENCIAL)**

Debido a la peculiaridad vivida durante el curso 2019-2020 por los sucesos relacionados con el aislamiento a causa de la pandemia mundial del Covid-19, nos vemos obligados a realizar un anexo en la programación para seguirla, en caso de que se decida por causa externa, a una enseñanza no presencial.

Para ello, incluiremos un nuevo **calendario**, una **priorización de contenidos**, la introducción de una **metodología** adaptada a una enseñanza no presencial, y a unas **estrategias y criterios de evaluación** adecuada para una enseñanza virtual.

### **14.1. CALENDARIO.**

Al ser una asignatura de 1º de Bachillerato y al ocupar en el horario académico 3 horas del mismo, creemos oportuno – según se aprobó en la reunión de ECTP – que se impartan, por un lado, 2 horas de sesión virtual mediante videoconferencia, y por el otro la otra hora restante, consista en la realización de actividades como visionados de Youtube y resumen de los mismos, responder a una serie de preguntas formuladas por el profesor, resúmenes del contenido, etc.

### **14.2. PRIORIZACIÓN DE CONTENIDOS.**

Como hemos señalado en el punto 13 y en las distintas Unidades Didácticas de este Departamento, los puntos marcados en negrita serán los contenidos mínimos a tratar.

### **14.3. METODOLOGÍA.**

Aparte de lo ya señalado en el apartado 5 de la presente programación, se le añadiría la complementación de una metodología virtual, basada en las videoconferencias. Se llevarían a cabo mediante Google Meet, Skype, Zoom, o por cualquier otro medio que facilite la explicación de la materia a través de video llamadas en directo, para así facilitar la interacción con el alumnado, responder dudas en caso de tenerlas, preguntar y evaluar al alumnado, etc.

De este modo, se intentará evitar que el alumnado note la menor diferencia posible entre la educación presencial y la educación no presencial.

En cuanto a los **materiales y recursos** se le añadirá:

- Conexión a internet.
- Posesión de un ordenador, tablet o móvil con cámara.
- Cámara web.
- Instalación del programa o programas: Google Meet, Skype, Zoom...

# IES Sierra de Segura

## Beas de Segura (Jaén)

### PROGRAMACIÓN DE MATERIA

DATOS BÁSICOS	
<b>CURSO ACADÉMICO</b>	2021/2022
<b>DEPARTAMENTO</b>	FILOSOFIA
<b>CURSO</b>	2º DE BACHILLERATO
<b>ASIGNATURA/MATERIA</b>	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
<b>AUTOR</b>	David Monreal Calcerrada (Jefe de departamento unipersonal)

TEMPORALIZACIÓN GENERAL	
<b>HORAS ANUALES</b>	60 horas
<b>HORAS SEMANALES</b>	2 horas

# ÍNDICE DE CONTENIDOS

1. INTRODUCCIÓN NORMATIVA APLICABLE.
2. TEMPORALIZACIÓN Y BLOQUES TEMÁTICOS.
3. OBJETIVOS.
4. COMPETENCIAS CLAVE Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES EVALUABLES.
5. METODOLOGÍA, MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.
6. ELEMENTOS TRANSVERSALES.
7. EVALUACIÓN.
  - 7.1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN.
  - 7.2. RELACIÓN CON LOS OBJETIVOS DE LA MATERIA.
  - 7.3. SISTEMAS DE RECUPERACIÓN.
8. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.
  - 8.1. PLAN DE REFUERZO PARA LA RECUPERACIÓN DE EVALUACIÓN NO SUPERADAS.
  - 8.2. ADAPTACIONES CURRICULARES PARA ACNEAE.
9. ACTIVIDADES ESPECÍFICAS.
  - 9.1. COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.
  - 9.2. INCORPORACIÓN DE LAS TIC EN EL AULA.
  - 9.3. PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA Y DE LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA.
10. REVISIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE.
11. PROPUESTA DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO DEL DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA.
12. CONOCIMIENTOS NO IMPARTIDOS DURANTE EL CURSO 2020-2021, ACTIVIDADES DE REFUERZO Y DE AMPLIACIÓN.
13. UNIDADES DIDÁCTICAS.
14. ANEXO (PROGRAMACIÓN A SEGUIR EN CASO DE ENSEÑANZA NO PRESENCIAL):
  - 14.1. CALENDARIO.
  - 14.2. PRIORIZACIÓN DE CONTENIDOS.
  - 14.3. METODOLOGÍA.
  - 14.4. ESTRATEGIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

## **1. INTRODUCCIÓN: NORMATIVA APLICABLE**

- REAL DECRETO 1467/2007, de 2 de noviembre, por el que se establece la estructura del bachillerato y se fijan sus enseñanzas mínimas
- Decreto 110/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía.
- Orden de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente al Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.

## 2. TEMPORALIZACIÓN Y BLOQUES TEMÁTICOS

### RELACIÓN DE BLOQUES TEMÁTICOS

BLOQUE	TÍTULO
1	Contenidos comunes transversales. Análisis y comentario de textos filosóficos, empleando con propiedad y rigor los principales términos y conceptos filosóficos. Participación en debates, utilizando la exposición razonada del propio pensamiento. Exposición por escrito de las propias reflexiones sobre las preguntas filosóficas básicas, incorporando críticamente el pensamiento de los distintos autores estudiados.
2	El origen de la Filosofía. La Filosofía Antigua. Los orígenes del pensamiento filosófico. El paso del mito al Logos. La filosofía presocrática. De Tales a los Sofistas. Sócrates y Platón. Ontología, Epistemología y Política en Platón. Aristóteles. Metafísica, Filosofía de la Naturaleza y Ética en Aristóteles. La Filosofía helenística. Principales escuelas helenísticas.
3	La Filosofía medieval. Filosofía y religión. Del origen del cristianismo a la síntesis de Agustín de Hipona. Tomás de Aquino y la filosofía escolástica. Guillermo de Ockam y la nueva ciencia.
4	La Filosofía moderna. El renacimiento y la revolución científica. El racionalismo continental: Descartes. La filosofía empirista: de Locke a Hume. La filosofía de la Ilustración. De Rousseau al idealismo trascendental y el formalismo moral de Kant.
5	La Filosofía contemporánea. La filosofía marxista: Carlos Marx. La crisis de la razón ilustrada: Nietzsche. Otras corrientes filosóficas del siglo XX. La Escuela de Frankfurt. La filosofía analítica y sus principales representantes. La filosofía española. Ortega y Gasset y María Zambrano. La filosofía de la postmodernidad. De Lyotard a Vattimo.

## TEMPORALIZACIÓN PREVISTA

<b>PRIMERA EVALUACIÓN</b>			
<b>BLOQUE</b>	<b>UNIDAD DIDÁCTICA</b>	<b>TÍTULO</b>	<b>TEMPOR. PREVISTA (en horas)</b>
1	2,3, 4 y 5	Contenidos comunes transversales. Análisis y comentario de textos filosóficos, empleando con propiedad y rigor los principales términos y conceptos filosóficos. Participación en debates, utilizando la exposición razonada del propio pensamiento. Exposición por escrito de las propias reflexiones sobre las preguntas filosóficas básicas, incorporando críticamente el pensamiento de los distintos autores estudiados.	
2	1	La Filosofía en la Grecia Antigua	9
2	2	El Dualismo platónico	10
2	3	Aristóteles y las escuelas helenísticas	4
3	4	Cristianismo y Filosofía: Agustín de Hipona	4
<b>HORAS TOTALES PREVISTAS</b>			<b>27</b>
<b>SEGUNDA EVALUACIÓN</b>			
<b>BLOQUE</b>	<b>UNIDAD DIDÁCTICA</b>	<b>TÍTULO</b>	<b>TEMPOR. PREVISTA (en horas)</b>
3	5	Guillermo de Ockham y la crisis de la escolástica	4
4	6	La Filosofía en la Modernidad y la Ilustración	4
4	7	El Racionalismo cartesiano	9
4	8	Empirismo: David Hume	4
<b>HORAS TOTALES PREVISTAS</b>			<b>21</b>
<b>TERCERA EVALUACIÓN</b>			
<b>BLOQUE</b>	<b>UNIDAD DIDÁCTICA</b>	<b>TÍTULO</b>	<b>TEMPOR. PREVISTA (en horas)</b>
5	9	F. Nietzsche y la transmutación de los valores	6
5	10	El Raciocionalismo de Ortega y Gasset	6
<b>HORAS TOTALES PREVISTAS</b>			<b>12</b>

### **3. OBJETIVOS**

#### **LISTADO DE OBJETIVOS**

La enseñanza de la Historia de la Filosofía en el Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

- Valorar la capacidad transformadora y normativa de la razón para construir una sociedad más justa, en la que exista una verdadera igualdad de oportunidades.
- Reconocer y comprender el significado y la trascendencia de las cuestiones que han ocupado permanentemente a la Filosofía, situándolas adecuadamente en el contexto de cada época, entendiendo su vinculación con otras manifestaciones de la actividad humana y valorando la capacidad de reflexión personal y colectiva para acercarse a problemas filosóficos, éticos, sociales y humanísticos.
- Leer de modo comprensivo y crítico textos filosóficos de distintos autores y autoras, compararlos y valorar la importancia del diálogo racional como medio de aproximación a la verdad.
- Analizar y comentar textos filosóficos, tanto en su coherencia interna como en su contexto histórico, identificando los problemas que plantean, así como los argumentos y soluciones propuestas.
- Desarrollar y consolidar una actitud crítica ante opiniones contrapuestas a partir de la comprensión de la relación que se da entre teorías y corrientes filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, analizando la semejanza y diferencias en el modo de plantear los problemas y soluciones propuestas.
- Conocer, valorar y utilizar diversos métodos y procedimientos de conocimiento e investigación para construir un método personal de elaboración del conocimiento y de autoaprendizaje, basado en el rigor intelectual y en el análisis de los problemas, la libre expresión de las ideas y el diálogo racional frente a toda forma de dogmatismo.
- Exponer correctamente, de modo oral y escrito, el pensamiento filosófico de los autores y las autoras estudiados y tomar conciencia de que un punto de vista personal y coherente sólo puede alcanzarse a través del análisis y la comprensión de las ideas más relevantes de nuestro acervo cultural, aún de las más dispares y antagónicas.
- Apreciar la capacidad de la razón para regular la acción humana individual y colectiva a través del conocimiento y análisis de las principales teorías éticas y de las diversas teorías de la sociedad, el Estado y la ciudadanía elaboradas a lo largo de la historia, y consolidar la propia competencia social y ciudadana como resultado de los compromisos cívicos asumidos a partir de la reflexión filosófica y ética.

- Enjuiciar críticamente las conceptualizaciones de carácter excluyente o discriminatorio que han formado parte del discurso filosófico, como el androcentrismo, el etnocentrismo u otras.

## RELACIÓN CON LAS UNIDADES DIDÁCTICAS

(Por cada objetivo de la materia, indicar con una X la(s) unidad(es) didáctica(s) donde se contemplan)

OBJE-TIVO	UNIDAD DIDÁCTICA																							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
1	x	x	x						x	x														
2	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x														
3		x					x		x	x														
4		x					x		x	x														
5		x	x	x			x	x																
6		x	x	x			x	x																
7		x					x		x	x														
8		x	x				x	x	x	x														
9		x	x				x	x	x															
10																								

## RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS CLAVE

(Por cada objetivo de la materia, indicar con una X la(s) competencia(s) clave con las que está relacionada)

OBJETIVO	CCL	CM CT	CD	CA A	CS C	CIE E	CCE C
Valorar la capacidad transformadora y normativa de la razón para construir una sociedad más justa, en la que exista una verdadera igualdad de oportunidades	x			x	x		x
Reconocer y comprender el significado y la trascendencia de las cuestiones que han ocupado permanentemente a la Filosofía, situándolas adecuadamente en el contexto de cada época.	x			x	x		x
Leer de modo comprensivo y crítico textos filosóficos de distintos autores y autoras, compararlos y valorar la importancia del diálogo racional como medio de la aproximación a la verdad	x			x	x		x
Analizar y comentar textos filosóficos, tanto en su coherencia interna como en su contexto histórico, identificando los problemas que plantean, así como los argumentos y soluciones propuestas.	x						
Desarrollar y consolidar una actitud crítica ante opiniones contrapuestas a partir de la comprensión de la relación que se da entre teorías y corrientes filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia	x			x	x	x	x
Conocer, valorar y utilizar diversos métodos y procedimientos de conocimiento e investigación para construir un método personal de elaboración del	x			x			

conocimiento y de autoaprendizaje							
Exponer correctamente, de modo oral y escrito, el pensamiento filosófico de los autores y las autoras estudiados	x						
Apreciar la capacidad de la razón para regular la acción humana individual y colectiva a través del conocimiento y análisis de las principales teorías éticas y de las diversas teorías de la sociedad, el Estado y la ciudadanía	x				x		x
Enjuiciar críticamente las conceptualizaciones de carácter excluyente o discriminatorio que han formado parte del discurso filosófico	x		x	x	x	x	x

INICIALES	NOMBRE DE LA COMPETENCIA
<b>CCL</b>	Competencia en comunicación lingüística
<b>CMCT</b>	Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
<b>CD</b>	Competencia digital
<b>CAA</b>	Competencia aprender a aprender
<b>CSC</b>	Competencias sociales y cívicas
<b>CIEE</b>	Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor
<b>CEC</b>	Conciencia y expresiones culturales

## **4. COMPETENCIAS CLAVE Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES**

### **ESTRATEGIAS PARA LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS CLAVE**

En esta materia no se trata tanto de conocer autores y teorías filosóficas, como de aprender los modos de articulación y la forma de plantear y tratar de solucionar los problemas que en su desarrollo temporal ha tenido la Filosofía. De este modo, lo que se busca es ver cómo se han ido enunciando históricamente todas aquellas cuestiones que han preocupado al ser humano y que le han ido planteando desafíos y problemas en el devenir del tiempo. Cuestiones relativas a qué es la realidad y cómo se conoce; a la organización de la sociedad y de la convivencia entre sus miembros, con arreglo a unos parámetros de justicia; la reflexión sobre las virtudes públicas y privadas en el contexto de teorías éticas diferentes; la línea de demarcación entre el conocimiento ordinario y las creencias, por un lado, y los saberes racionales y la ciencia, por otro; los límites del conocimiento; la naturaleza humana; el proceso y las vicisitudes de la historia; la actividad técnica y el trabajo o la actividad artística, productora de belleza, como actividades específicamente humanas; el fundamento filosófico de los derechos humanos; son sólo algunos ejemplos de problemas potencialmente significativos para el alumnado sobre los que se debe reflexionar en este curso a través del estudio de los distintos autores y sistemas filosóficos.

Con el estudio de la Historia de la Filosofía, la mente de nuestro alumnado adquiere cierta autonomía y criterio para analizar, juzgar y criticar las distintas teorías y doctrinas filosóficas e ideológicas que se han dado a lo largo de los siglos y que han conformado nuestro presente. Se pone, así mismo, en estado de aproximación del conocimiento y en la aplicación de las reglas más convenientes para la investigación científica de la verdad, descubriendo nuevos caminos y direcciones posibles en el desenvolvimiento de la razón y de la ciencia, ensanchando los horizontes de ésta.

Además, el alumnado debe adquirir las destrezas necesarias para leer, comprender, descubrir y analizar problemas en los textos filosóficos de corta y mediana extensión, a definir sus términos más relevantes, así como aprender a situar esos discursos en su contexto histórico, cultural y filosófico, proporcionando así una cultura filosófica necesaria para comprender mejor al ser humano en su historia, y contribuyendo también a la formación integral del mismo, en su desarrollo intelectual y personal, en la medida en que contribuye a que se conviertan en ciudadanos y ciudadanas racionales y reflexivos, críticos, creativos y dialogantes.

Atendiendo a este carácter transversal, teórico y práctico, la materia Historia de la Filosofía integra en una visión de conjunto la gran diversidad de saberes, capacidades y valores. Por ello se propiciará el conocimiento y la reflexión crítica, conceptos y valores que sustenten la libertad, la justicia y la igualdad efectiva entre hombres y mujeres en un marco de convivencia pacífica y democrática que conlleve el respeto al Estado de Derecho y a los derechos y libertades fundamentales recogidos en la Constitución Española y el Estatuto de Autonomía Andaluz, y al reconocimiento de la diversidad y la convivencia intercultural, rechazando así cualquier tipo de violencia, sea terrorista, xenófoba o machista.

Así pues, con esta asignatura se contribuye de manera directa al desarrollo de las siguientes competencias clave:

A través del estudio de los autores y las autoras que se han dedicado a la filosofía del lenguaje, la lógica, la retórica. Se persigue la educación de la expresión e interpretación del pensamiento y de los sentimientos, utilizando el lenguaje para regular la propia

conducta y las relaciones sociales, para propiciar la resolución de problemas y el conocimiento de diferentes lenguajes comunicativos. Con ello, el alumnado desarrolla la competencia en comunicación lingüística (CCL).

Así mismo, la competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT) se desarrollan a través del estudio de la metafísica, la teoría del conocimiento y la filosofía de la ciencia y de la naturaleza, en las que el alumnado puede profundizar en el conocimiento de sí mismo y en la comprensión del entorno, posibilitando su competencia para interpretar sucesos, analizando sus causas, prediciendo consecuencias y analizando críticamente los factores capaces de transformar la realidad.

En el ámbito práctico, el estudio de la ética y la filosofía política a través de su desarrollo histórico promueve la comprensión de la realidad individual, cultural y social de la mano de la capacidad normativa y transformadora de la Filosofía, permitiendo realizar razonamientos críticos y dialogantes, fomentando el respeto por los valores universales y la participación activa en la vida democrática incluidos en las competencias sociales y cívicas (CSC). Desde los estudios de los autores y las autoras que reflexionaron sobre la estética se alcanzan competencias culturales como el respeto a la libertad de expresión y a la diversidad cultural que también potencian la adquisición de la competencia conciencia y expresiones culturales (CEC).

Finalmente, la materia en su conjunto debe motivar al alumnado para aprender a aprender (CAA), competencia que está en la base del amor al saber por saber, finalidad que encarna la Historia de la Filosofía

## ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y SU RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS CLAVE

(Por cada estándar de aprendizaje evaluable de la materia, se indica con una X la(s) competencia(s) clave con las que está relacionada)

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	CCL	CM CT	CD	CA A	CS C	CIE E	CCE C
1. Comprende el sentido global de los textos más relevantes de los autores estudiados, reconociendo el orden lógico de la argumentación y siendo capaz de transferir los conocimientos a otros autores o problemas reconociendo los planteamientos que se defienden.	x			x			
2. Analiza las ideas del texto, identificando la conclusión y los conceptos e ideas relevantes, reconociendo la estructura del texto y el orden lógico de sus ideas.	x						
3. Argumenta la explicación de las ideas presentes en el texto, relacionándolas con la filosofía del autor y los contenidos estudiados	x						
4. Utiliza el diálogo racional en la defensa de sus opiniones, valorando positivamente la diversidad de ideas y a la vez, apoyándose en los aspectos comunes.	x			x	x	x	x
5. Sintetiza correctamente la filosofía de cada autor, mediante resúmenes de sus contenidos fundamentales, clasificándolos en los núcleos temáticos que atraviesan la Historia de la	x			x			

Filosofía: realidad, conocimiento, ser humano, ética y política							
6. Elabora listas de vocabulario de conceptos, comprendiendo su significado y aplicándolos con rigor, organizándolos en esquemas o mapas conceptuales, tablas cronológicas y otros procedimientos útiles para la comprensión de la filosofía del autor.	x			x		x	
7. Realiza búsquedas avanzadas en Internet sobre los contenidos de la investigación, decidiendo los conceptos adecuados.	x		x	x			
8. Realiza redacciones o disertaciones, trabajos de investigación y proyectos, que impliquen un esfuerzo creativo y una valoración personal de los problemas filosóficos planteados en la Historia de la Filosofía.	x			x		x	
9. Selecciona información de diversas fuentes, bibliográficas y de Internet, reconociendo las fuentes fiables.	x		x	x		x	

INICIALES	NOMBRE DE LA COMPETENCIA
<b>CCL</b>	Competencia en comunicación lingüística
<b>CMCT</b>	Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
<b>CD</b>	Competencia digital
<b>CAA</b>	Competencia aprender a aprender
<b>CSC</b>	Competencias sociales y cívicas
<b>CIEE</b>	Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor
<b>CEC</b>	Conciencia y expresiones culturales

## 5. METODOLOGÍA, MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

### METODOLOGÍA

Se propone una metodología centrada en la actividad y participación individual y colectiva del alumnado que **favorezca el pensamiento crítico y racional**, y donde **el aprendizaje significativo y por descubrimiento** sea la piedra angular.

Aprendizaje que parta de lo que el alumnado ya sabe, y de sus conocimientos previos, para que, con la guía del profesor (será orientador en su proceder diario, su papel no será el de “piloto” sino “copiloto” en este viaje cuya meta es alcanzar el “sueño” de cada uno de nuestros alumnos) hacia la nueva información, reorganice su conocimiento del mundo, provocando aprendizajes aplicables fuera del aula, útiles, aprender para la vida, aprender a aprender.

Las principales líneas metodológicas a seguir serán las siguientes:

- Tomar como punto de partida lo que los alumnos y las alumnas conocen y piensan sobre el tema de estudio y organizar el trabajo teniendo en cuenta tales preconcepciones. El aprendizaje no consiste en rechazar los prejuicios u opiniones que siempre configuran una mente, sino en hacerlos explícitos para ponerlos a prueba, accediendo desde ellos a una visión más correcta o adecuada. Se trata de lograr un aprendizaje significativo, aquel que exige que los nuevos conocimientos puedan relacionarse con lo que ya se sabe.
- Crear un clima de respeto y de apertura que posibilite y desarrolle tanto la capacidad de admiración, de duda, e interrogación como la capacidad de reflexión, de diálogo, de crítica constructiva y de valoración del ser humano en su totalidad. Así mismo hay que favorecer en el alumnado la capacidad de pensar, de plantear y delimitar problemas distinguiendo los datos subjetivos de los objetivos.
- Favorecer la investigación personal y de grupo, favoreciendo el diálogo, el debate y la confrontación de las distintas ideas e hipótesis que haga posible la tolerancia y la apertura hacia planteamientos distintos a los propios, así como el rechazo de todo tipo de discriminación.
- Motivar y posibilitar la elaboración, consolidación y maduración de conclusiones y actitudes personales acerca de los contenidos trabajados.
- Buscar la interdisciplinariedad, muchos de los contenidos conceptuales de las diferentes unidades didácticas de esta programación se pueden relacionar fácilmente con los conocimientos adquiridos en el estudio de otras disciplinas como Historia del Mundo Contemporáneo, Latín, Griego, Biología y Geología, Economía, Tecnología, Ciencias de la Tierra y del Medio Ambiente, etc.
- Los recursos didácticos que se pueden emplear son numerosos: desde textos de mediana extensión, hasta noticias de prensa y artículos de opinión que relacionen cuestiones del presente con ideas filosóficas del pasado, documentos audiovisuales o diálogos clarificadores, entre otros. La proyección de películas de ficción, acompañada de un coloquio cine-forum, puede ser un recurso muy positivo dentro de las actividades de aproximación al núcleo temático o al final, como actividad de aplicación y transferencia. Se debe continuar las disertaciones filosóficas y los debates.

## **MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS**

- Apuntes de la profesora o profesor que versan sobre los contenidos del curso y que dejará a lo largo del curso con antelación suficiente en la conserjería del centro para que el alumnado pase a recogerlo.
- Manual de referencia: *Historia de la Filosofía*. Ed. Algaida, 2020.
- Guía de comentarios de textos seleccionados para la prueba de acceso a la Universidad. Ed. Anaya.
- Remitir a los alumnos a blogs y páginas web “Pienso luego ya tu sabeh”
- Uso de las TIC para visualizar el mito de la caverna de Platón y algún vídeo acerca del Renacimiento.
- Pizarra.
- Pizarra digital.

## 6. ELEMENTOS TRANSVERSALES

De acuerdo con lo establecido en el artículo 6 del Decreto 110/2016, de 14 de junio, y sin perjuicio de su tratamiento específico en las materias del Bachillerato que se vinculan directamente con los aspectos detallados a continuación, el currículo incluirá de manera transversal los siguientes elementos:

- a) El respeto al Estado de Derecho y a los derechos y libertades fundamentales recogidas en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía para Andalucía.
- b) El desarrollo de las competencias personales y las habilidades sociales para el ejercicio de la participación, desde el conocimiento de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político y la democracia.
- c) La educación para la convivencia y el respeto en las relaciones interpersonales, la competencia emocional, el autoconcepto, la imagen corporal y la autoestima como elementos necesarios para el adecuado desarrollo personal, el rechazo y la prevención de situaciones de acoso escolar, discriminación o maltrato, la promoción del bienestar, de la seguridad y de la protección de todos los miembros de la comunidad educativa.
- d) El fomento de los valores y las actuaciones necesarias para el impulso de la igualdad real y efectiva entre mujeres y hombres, el reconocimiento de la contribución de ambos sexos al desarrollo de nuestra sociedad y al conocimiento acumulado por la humanidad, el análisis de las causas, situaciones y posibles soluciones a las desigualdades por razón de sexo, el respeto a la orientación y a la identidad sexual, el rechazo de comportamientos, contenidos y actitudes sexistas y de los estereotipos de género, la prevención de la violencia de género y el rechazo a la explotación y abuso sexual.
- e) El fomento de los valores inherentes y las conductas adecuadas a los principios de igualdad de oportunidades, accesibilidad universal y no discriminación, así como la prevención de la violencia contra las personas con discapacidad.
- f) El fomento de la tolerancia y el reconocimiento de la diversidad y la convivencia intercultural, el conocimiento de la contribución de las diferentes sociedades, civilizaciones y culturas al desarrollo de la humanidad, el conocimiento de la historia y la cultura del pueblo gitano, la educación para la cultura de paz, el respeto a la libertad de conciencia, la consideración a las víctimas del terrorismo, el conocimiento de los elementos fundamentales de la memoria democrática vinculados principalmente con hechos que forman parte de la historia de Andalucía, y el rechazo y la prevención de la violencia terrorista y de cualquier otra forma de violencia, racismo o xenofobia.
- g) El perfeccionamiento de las habilidades para la comunicación interpersonal, la capacidad de escucha activa, la empatía, la racionalidad y el acuerdo a través del diálogo.
- h) La utilización crítica y el autocontrol en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación y los medios audiovisuales, la prevención de las situaciones de riesgo derivadas de su utilización inadecuada, su aportación a la enseñanza, al aprendizaje y al trabajo del alumnado, y los procesos de transformación de la información en conocimiento.
- l) La toma de conciencia y la profundización en el análisis sobre temas y problemas que afectan a todas las personas en un mundo globalizado, entre los que se considerarán la salud, la pobreza en el mundo, la emigración y la desigualdad entre las personas, pueblos y naciones, así como los principios básicos que rigen el funcionamiento del medio físico y natural y las repercusiones que sobre el mismo tienen las actividades humanas, el agotamiento de los recursos naturales, la superpoblación, la contaminación o el calentamiento de la Tierra, todo ello, con objeto de fomentar la contribución activa en la defensa, conservación y mejora de nuestro entorno como elemento determinante de la calidad de vida.

## 7. EVALUACIÓN

### TIPOS DE EVALUACIÓN

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 16 del Decreto 110/2016, de 14 de junio, la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será continua y diferenciada según las materias, tendrá un carácter formativo y será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje.

**La evaluación será continua por** estar inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje y por tener en cuenta el progreso del alumnado, con el fin de detectar las dificultades en el momento en el que se produzcan y averiguar sus causas. Y, **La evaluación será diferenciada** según las distintas materias del currículo, por lo que se observarán los progresos del alumnado en cada una de ellas en función de los correspondientes criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables.

**El carácter formativo** de la evaluación propiciará la mejora constante del proceso de enseñanza-aprendizaje. La evaluación formativa proporcionará la información que permita mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.

Asimismo, en la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado se considerarán sus características propias y el contexto sociocultural del centro.

Los referentes para la comprobación del grado de adquisición de las competencias clave y el logro de los objetivos de la etapa en las evaluaciones continua y final de las distintas materias son los criterios de evaluación y su concreción en los estándares de aprendizaje evaluables a los que se refiere el artículo 2 de la Orden de 14 de Julio. Asimismo, para la evaluación del alumnado se tendrán en consideración los criterios y procedimientos de evaluación y promoción del alumnado incluidos en el proyecto educativo del centro, de acuerdo con lo establecido en el artículo 8.2 del Decreto 110/2016, de 14 de junio, así como los criterios de calificación incluidos en las programaciones didácticas de las materias.

### 7.1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Analizar el contenido de un texto filosófico identificando sus elementos fundamentales y su estructura, y comentándolo con cierto rigor metodológico
2. Relacionar los problemas filosóficos estudiados con las principales condiciones socioculturales en las que aparecen y a las que han pretendido dar respuesta, situándolos en su época y correlacionando sus características principales
3. Ordenar y situar cronológicamente las diversas respuestas dadas a las preguntas filosóficas básicas, relacionándolas con los filósofos anteriores e identificando su influencia y permanencia en la filosofía posterior
4. Comentar y enjuiciar críticamente un texto identificando los supuestos implícitos que los sustentan, la consistencia de sus argumentos y conclusiones, así, como la vigencia de sus aportaciones
5. Comparar y relacionar textos filosóficos de distintas épocas y autores, para establecer entre ellos semejanzas y diferencias de planteamiento
6. Aplicar en las actividades planteadas para la asimilación de los contenidos el procedimiento metodológico adecuado, en función de su orientación científica o filosófica
7. Elaborar pequeños trabajos sobre algún aspecto o pregunta de la historia del pensamiento filosófico, exponiendo de modo claro y ordenado las grandes líneas de los filósofos relacionados con el mismo, y que se han estudiado de modo analítico
8. Participar en debates o exponer por escrito la opinión acerca de algún problema filosófico del presente que suscite el interés de los alumnos,

aportando sus propias reflexiones y relacionándolas con otras posiciones de épocas pasadas previamente estudiadas

9. Analizar críticamente las conceptualizaciones de carácter excluyente y discriminatorio que aparecen en el discurso filosófico de distintas épocas históricas señalando su vinculación con otros planteamientos sociales y culturales propios de la época.

## 7.2. Relación con los objetivos de la materia

(Por cada objetivo de la materia, se indica con una X el/los criterio(s) de evaluación con los que están relacionados)

OBJE-TIVO	CRITERIO																							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
1									x															
2			x		x																			
3				x																				
4	x																							
5				x					x															
6						x																		
7							x	x																
8								x																
9									x															
10																								

En esta programación por medio de dos cuadros hemos relacionado los estándares de aprendizaje evaluables con el desarrollo de las competencias y criterios de evaluación con los objetivos de la materia. Obviamente este conjunto de relaciones debe traducirse en las producciones evaluables del alumno de tal forma que a través de estas pueda llegarse a una calificación que recoja: los objetivos alcanzados, los estándares conseguidos, las competencias adquiridas y los criterios superados. De ahí, que los instrumentos de evaluación y calificación sean variados para que pueden informar de la evaluación en su totalidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para ejemplificar lo antes expuesto, tomaremos la estructura de las pruebas escritas (Modelo de la PEBAU) relacionando cada una de las preguntas con los criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y las competencias que se pretenden adquirir con cada una de ellas. La primera prueba objetiva de la primera evaluación no responderá a esta estructura ya que no se prestan los contenidos a ser trabajados a modo de comentarios de texto. El resto de criterios, competencias y estándares que no figuran en la prueba se tendrán en cuenta en otro momento del proceso de enseñanza-aprendizaje que obedece a: entrega de comentarios de texto, ronda de preguntas orales, realización de mapas conceptuales etc.

**Modelo de examen de 2º de Bachillerato (Modelo selectividad según curso correspondiente):**

- 1) **Describe el contexto filosófico cultural que influye en el autor del texto (1,5 puntos).** Con esta pregunta se nos permite valorar el criterio de evaluación 2 concretado en el estándar 5 y desarrollando la destreza en: la competencia en comunicación lingüística y la competencia en la concienciación y expresiones culturales.
- 2) **Identifique y explique las ideas contenidas en el texto (2 puntos).** Con esta, el criterio de evaluación que se pretende valorar es el 1, concretado en los estándares 2 y 3 y pretendiendo una adquisición de la destreza en la Competencia en comunicación lingüística.
- 3) **Justifique las ideas del texto en relación con la filosofía del autor. (2,5 puntos)**  
Se valora con el criterio 4 desarrollando los estándares 1 y 3 y pretendiendo la adquisición de las competencias de aprender a aprender y la competencia en comunicación lingüística.
- 4) **Relacione el tema o el autor del texto con una posición filosófica de la época contemporánea (2 puntos).** En este caso se valoran los criterios 4 y 9 desarrollando el estándar 1 y pretendiendo la adquisición de las competencias: competencia en comunicación lingüística, en aprender a aprender y en la competencia social y cívica.
- 5) **Valore de manera razonada la actualidad de las ideas contenidas en el texto o del pensamiento del autor (1 punto)** Se valora los criterios 4 y 9 concretado en el estándar 1 y pretendiendo que adquiera destrezas en la competencia de comunicación lingüística y en la competencia de aprender a aprender.
- 6) **Completa los espacios en blanco de las siguientes frases con las palabras o expresión correcta: (1 punto)** Se valora el criterio 4 concretado en el estándar 6 y persiguiendo la destreza en la competencia en comunicación lingüística.

## INDICADORES DE LOGROS DEL ALUMNADO

ASPECTO	MUY BIEN	BIEN	REGULAR	MAL
<b>TAREAS/TRABAJOS</b>	Entrega trabajos de la más alta calidad, en tiempo y forma.	Trabajos que cumplen con lo requerido, en tiempo y forma.	Entrega trabajos de baja calidad, en tiempo.	No entrega los trabajos, o los entrega de mala calidad o fuera de tiempo.
<b>TRABAJO CON OTROS</b>	Casi siempre escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros. Trata de mantener la unión de los miembros trabajando en grupo.	Usualmente escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros. No causa "problemas" en el grupo.	A veces escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros, pero algunas veces no es un buen miembro del grupo.	Raramente escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros. Frecuentemente no es un buen miembro del grupo.
<b>PARTICIPACIÓN EN CLASE</b>	Proporciona siempre ideas útiles cuando participa en el grupo y en la discusión en clase. Es un líder definido que contribuye con mucho esfuerzo.	Por lo general, proporciona ideas útiles cuando participa en el grupo y en la discusión en clase. Un miembro fuerte del grupo que se esfuerza.	Algunas veces proporciona ideas útiles cuando participa en el grupo y en la discusión en clase. Un miembro satisfactorio del grupo que hace lo que se le pide.	Rara vez proporciona ideas útiles cuando participa en el grupo y en la discusión en clase. Puede rehusarse a participar.
<b>ASISTENCIA Y PUNTUALIDAD</b>	Asiste puntualmente a todas las clases.	Asiste regularmente y puntual a clases pero si llega a faltar justifica sus inasistencias.	Llega tarde a 4 clases o tiene 2 faltas sin justificar.	Tiene más de 3 faltas injustificadas u 8 retardos.
<b>COMPORTAMIENTO EN CLASE</b>	Siempre tiene una actitud positiva hacia el trabajo.	A menudo tiene una actitud positiva hacia el trabajo, pero en ocasiones se desordena.	Tiene una actitud indiferente hacia el trabajo.	Tiene una actitud negativa hacia el trabajo.

### RÚBRICA DE EVALUACIÓN DE COMENTARIOS EN FILOSOFÍA

DESEMPEÑO		NIVEL 0	NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4
INTRODUCCIÓN	AUTOR	No proporciona información o proporciona información errónea sobre el autor del texto	Proporciona información sobre el autor del texto no relevante para comprenderlo	Proporciona información sobre el autor mínimamente relacionada con el texto	Proporciona información sobre el autor relacionada con el texto	Proporciona información sobre el autor que ayuda a comprender mejor el texto
	OBRA	No proporciona información o proporciona información errónea sobre la obra	Proporciona información sobre la obra no relevante para comprender el texto a comentar	Proporciona información sobre la obra mínimamente relacionada con el texto	Proporciona información sobre la obra relacionada con el texto	Proporciona información sobre la obra que ayuda a comprender mejor el texto
ANÁLISIS		No expone lo que dice el texto / Parafrasea lo que dice el texto	Expone mal la argumentación del texto	Expone la argumentación del texto, pero no distingue lo esencial de lo superfluo	Expone correctamente la idea principal del texto, pero no expone bien los argumentos	Expone perfectamente la idea principal y la argumentación del texto
SÍNTESIS	EXPLICACIÓN	No hay explicación / La explicación del texto es incorrecta. El alumno no ha comprendido lo que dice el texto	La explicación del texto es por momentos incorrecta. / No conecta los conceptos que aparecen en el texto	La explicación del texto es correcta, pero se deja lo esencial. El alumno no ha comprendido el núcleo del texto	La explicación del texto es correcta, pero incompleta. El alumno ha comprendido el texto pero tiene que explicar más.	La explicación es perfecta. El alumno ha comprendido el texto y sabe explicarlo.
	USO DE CONCEPTOS	No usa ningún concepto aprendido en clase	Usa mal los conceptos aprendidos en clase / Usa conceptos que no son aplicables al texto	Usa de modo apropiado algunos conceptos y otros los usa mal	Usa de modo apropiado los conceptos aprendidos este trimestre	Usa de modo apropiado los conceptos aprendidos durante todo el año
CLARIDAD		El comentario es un lío completo, no se entiende	El comentario es por momentos lío y eso dificulta la comprensión	El comentario es un poco lío, pero se entiende	El comentario se entiende bien	El comentario se entiende perfectamente y es un placer leerlo
VOCABULARIO		Usa un vocabulario inapropiado para un trabajo académico	Usa un vocabulario por momentos inapropiado	Usa un vocabulario correcto pero muy simple	Usa un vocabulario correcto y complejo	Usa un vocabulario correcto, complejo y adecuado al tema
ORTOGRAFÍA		Muchas tildes y plagado de faltas de ortografía	Muchas tildes mal puestas / Muchas faltas de ortografía	Unas pocas faltas de ortografía	Unas pocas tildes mal puestas	Ortografía perfecta

## PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

### Tabla de distribución de porcentajes de calificaciones

<b>INSTRUMENTO o PROCEDIMIENTO</b>	<b>Evaluación</b>	<b>% calificación</b>
Bloque 2. El origen de la filosofía: Presocráticos sofistas y Sócrates (40%) y Filosofía Antigua: Platón (60%)	<b>1ª Evaluación</b>	100%
Bloque 3 Filosofía medieval (40%) Bloque 4 Filosofía moderna: Descartes (60%).	<b>2ª Evaluación</b>	100%
Bloque 5 Filosofía contemporánea F. Nietzsche (60%) y Ortega y Gasset (40%)	<b>3ª Evaluación</b>	100%

La diferencia de porcentajes, dentro de cada bloque, entre los distintos autores queda justificada por la inclusión no en la PEBAU.

Con el fin de dar un trato justo y equitativo a todo el alumnado, en el caso de que algún alumno no concurriera a una prueba escrita en su fecha, o no entregara su trabajo para la fecha indicada, tendrá que traer el documento médico, o del tipo que corresponda, siempre y cuando sea una causa de fuerza mayor, para acordar una nueva fecha; en caso contrario decaerá en su derecho.

### PROCEDIMIENTO DE COMUNICACIÓN PÚBLICA PARA EL ALUMNADO Y LAS FAMILIAS

Los criterios de calificación los tienen desde la primera semana de clases cada uno de ellos apuntados en su cuaderno.

### 7.3. SISTEMAS DE RECUPERACIÓN

El alumnado que suspenda una evaluación tendrá la posibilidad de presentarse a cada una de las recuperaciones que se realizarán al final de cada trimestre al término de cada evaluación y una prueba global en el mes de junio y/o septiembre (dependiendo de las características organizativas de cada centro), donde cada alumno tendrá que superar sólo la parte suspensa. La profesora o profesor les avisará con tiempo suficiente y la fecha será siempre consensuada.

### Evaluaciones no superadas

Si el alumno no aprueba la recuperación de una de las evaluaciones podrá presentarse a un examen global que se realizará aproximadamente la última semana de mayo y en el que cada alumno tendrá que presentarse a aquellos contenidos que no haya superado a lo largo del curso.

### Alumnado con la materia pendiente de cursos anteriores

En este centro el alumno será informado de cómo proceder ante las materias pendientes a través del tutor de estas. La profesora o profesor se coordinará con él y le pasará un informe con los contenidos que el alumno tiene que superar en las

semanas establecidas por el centro. Habrá dos convocatorias una en enero y otra en abril buscado que no interfiera con el desarrollo del curso normal del alumnado.

## **8. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

### **8.1. PLAN DE REFUERZO PARA LA RECUPERACIÓN DE LAS EVALUACIONES NO SUPERADAS**

La presencia de alumnos en Bachillerato con necesidades específicas de apoyo educativo es considerablemente menor que en la enseñanza secundaria. Si tales casos se dieran presentaremos actividades de apoyo y refuerzo que permitan alcanzar con menor dificultad los objetivos de las unidades didácticas, pero no se realizarán adaptaciones curriculares. Igualmente, si se diera el caso de algún alumno con sobredotación le proporcionaremos ejercicios, textos o actividades que le permitan ampliar y profundizar más hondamente en los temas de los distintos bloques.

En cualquier caso, se incorporarán métodos que tengan en cuenta los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje del alumnado, que favorezcan la capacidad de aprender por él mismo y que promuevan el trabajo en equipo.

### **PROGRAMAS DE REFUERZO PARA LA RECUPERACIÓN DE LOS APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS PARA EL ALUMNADO QUE PROMOCIONE SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS**

El hecho de que el alumnado de segundo de Bachillerato tenga que superar la asignatura de Historia de la Filosofía contribuye directamente a que esas posibles carencias que el alumno pudiera presentar tanto en comunicación oral y escrita así como en el análisis de un comentario de texto puedan verse reforzadas con los trabajos requeridos en esta materia. Al poseer contenidos de carácter interdisciplinar con otras áreas del conocimiento el trabajo en esta asignatura puede paliar algunos de esos déficits.

### **PLAN DE REFUERZO PARA ALUMNADO REPETIDOR**

En el caso de estos alumnos se considera que poseen cierta ventaja sobre aquellos alumnos que se enfrentan por primera vez al conocimiento de la materia. Por tanto, desde el departamento no se ve la necesidad de crear un plan de refuerzo para ese alumnado.

### **8.2. ADAPTACIONES CURRICULARES PARA EL ALUMNADO CON NECESIDADES DE APOYO EDUCATIVO**

En este apartado, cabe señalar, que estaremos a disposición del departamento de orientación tanto en lo que se refiere al alumnado diagnosticado como a cualquier otro que por distintas circunstancias requiriese de algún tipo de adaptación.

## **9. ACTIVIDADES ESPECÍFICAS**

### **9.1. COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES**

Durante el curso escolar el docente intentará celebrar ciertas actividades complementarias en el aula (en coordinación con otros docentes), atendiendo a ciertas efemérides:

- Día Internacional contra la violencia (25 noviembre)
- Día de los Derechos Humanos (10 diciembre)
- Día de la Paz y la No Violencia (30 enero)
- Día de la mujer trabajadora (8 marzo)

### **9.2. PARA LA INCORPORACIÓN DE LAS TIC EN EL AULA**

En el desarrollo de algunas unidades didácticas animaremos a nuestro alumnado al uso de las TIC para la visualización de imágenes del “mito de la caverna”, vídeo sobre esa temática, etc.

### **9.3. PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA Y DE LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA**

En nuestro proceder diario contribuimos a este fin con la lectura fragmentos de las obras originales de los autores que estudiaremos con profundidad, a saber, “*La República*” “*El Discurso del método*” “*El crepúsculo de los ídolos*” y “*El tema de nuestro tiempo*”

## **10. REVISIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE**

Al finalizar la primera, segunda y tercera evaluación se realizará un seguimiento de la programación didáctica usando el procedimiento implantado en nuestro Sistema de Gestión de la Calidad. A partir de ese seguimiento pueden determinarse revisiones de la programación, tales como cambios en la temporalización o en los contenidos siempre que estén justificados. En el mismo documento se incluirá una evaluación de la práctica docente. En caso de modificación se le notificará, con escrito razonado, a la Jefatura de estudios esta circunstancia

## **11. PROPUESTAS DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO DEL DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA.**

Se tendrán en cuenta todos los cursos ofrecidos por distintas asociaciones, Centros Educativos del Profesorado de nuestro entorno, así como cursos de formación continua del mismo centro o de distintas universidades, ya sea con formación presencial o a distancia: UNED, Unir, etc.

## **12. CONOCIMIENTOS NO IMPARTIDOS DEL CURSO 2020-2021, ACTIVIDADES DE REFUERZO Y DE AMPLIACIÓN.**

Debido al buen funcionamiento del Dpto. de Filosofía durante los cursos anteriores, no nos consta ninguna carencia de contenidos con respecto a las materias cursadas en años anteriores.

En cuanto a las actividades de refuerzo y de ampliación, se adaptarán a las peculiaridades del alumnado durante el transcurso del período lectivo 2021-2022.

## **13. UNIDADES DIDÁCTICAS**

### **UNIDAD DIDÁCTICA 1: LOS FILÓSOFOS PRESOCRÁTICOS**

#### **Objetivos**

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su Comunidad Autónoma.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
- j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
- k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico

## Contenidos

CONTENIDOS	
CONTENIDOS CURRICULARES DEL ÁREA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<p><b>BLOQUE 2. LA FILOSOFÍA EN LA GRECIA ANTIGUA</b></p> <p>14. El origen de la filosofía griega: los presocráticos. Platón. El autor y su contexto filosófico.</p>	<p>15. <b>Marco histórico del surgimiento de la filosofía.</b></p> <p>16. <b>Del mito al <i>logos</i>: el origen de la filosofía.</b></p> <p>17. Características comunes de las teorías presocráticas y diferencias con la filosofía inmediatamente posterior.</p> <p>18. <b>El <i>arjé</i> el <i>logos</i>.</b></p> <p>19. Tales, Anaximandro y Anaxímenes: elaboración de una tabla comparativa del <i>arjé</i> en cada caso.</p> <p>20. Heráclito: todo fluye.</p> <p>21. Pitágoras: el número y la transmigración de las almas. Investigación y comparación entre el renacimiento en el budismo y la teoría pitagórica.</p> <p>22. Parménides: su poema sobre el ser.</p> <p>23. Los pluralistas: Empédocles, Anaxágoras y Demócrito. Comparación y explicación de las teorías.</p> <p>24. <b>Explicación comparativa de los filósofos materialistas y pluralistas.</b></p> <p>25. <b>Justificación y valoración de los modelos racionales presocráticos.</b></p> <p>26. Contexto filosófico: Los sofistas y Sócrates.</p> <p>27. <b>El método socrático: ironía y mayéutica.</b></p> <p>28. <b>El intelectualismo moral.</b></p>

### Adaptación de contenidos mínimos

Aquellos contenidos marcados con negrita se consideran mínimos.

### Estándares de aprendizaje evaluables

29. Distingue las respuestas de la corriente presocrática en relación al origen del cosmos, los conceptos fundamentales de la dialéctica de Sócrates y el convencionalismo democrático, su intelectualismo moral y el convencionalismo democrático de los sofistas, su relativismo moral, identificando los problemas

de la filosofía antigua y relacionándolas con las soluciones aportadas por Platón.

30. Describe las respuestas de la física de Demócrito, identificando los problemas de la filosofía antigua y relacionándolas con las soluciones aportadas por Aristóteles

### **Criterios de evaluación**

**B2-1.** Conocer el origen de la filosofía en Grecia y comprender el primer gran sistema filosófico, el idealismo de Platón, analizando la relación entre realidad y conocimiento, la concepción dualista del ser humano y la dimensión antropológica y política de la virtud, relacionándolo con la filosofía presocrática y el giro antropológico de Sócrates y los sofistas, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Grecia Antigua y apreciando críticamente su discurso.

**B2-2.** Entender el sistema teleológico de Aristóteles, relacionándolo con el pensamiento de Platón, la física de Demócrito y valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y con los cambios socioculturales de la Grecia Antigua.

## UNIDAD DIDÁCTICA 2: EL DUALISMO DE PLATÓN.

### Objetivos

1. Valorar la capacidad transformadora y normativa de la razón para construir una sociedad más justa, en la que exista una verdadera igualdad de oportunidades.
2. Reconocer y comprender el significado y la trascendencia de las cuestiones que han ocupado permanentemente a la Filosofía, situándolas adecuadamente en el contexto de cada época, entendiendo su vinculación con otras manifestaciones de la actividad humana y valorando la capacidad de reflexión personal y colectiva para acercarse a problemas filosóficos, éticos, sociales y humanísticos.
3. Leer de modo comprensivo y crítico textos filosóficos de distintos autores y autoras, compararlos y valorar la importancia del diálogo racional como medio de aproximación a la verdad.
4. Analizar y comentar textos filosóficos, tanto en su coherencia interna como en su contexto histórico, identificando los problemas que plantean, así como los argumentos y soluciones propuestas.
5. Desarrollar y consolidar una actitud crítica ante opiniones contrapuestas a partir de la comprensión de la relación que se da entre teorías y corrientes filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, analizando la semejanza y diferencias en el modo de plantear los problemas y soluciones propuestas.
6. Conocer, valorar y utilizar diversos métodos y procedimientos de conocimiento e investigación para construir un método personal de elaboración del conocimiento y de autoaprendizaje, basado en el rigor intelectual y en el análisis de los problemas, la libre expresión de las ideas y el diálogo racional frente a toda forma de dogmatismo.
7. Exponer correctamente, de modo oral y escrito, el pensamiento filosófico de los autores y las autoras estudiados y tomar conciencia de que un punto de vista personal y coherente sólo puede alcanzarse a través del análisis y la comprensión de las ideas más relevantes de nuestro acervo cultural, aún de las más dispares y antagónicas.
8. Apreciar la capacidad de la razón para regular la acción humana individual y colectiva a través del conocimiento y análisis de las principales teorías éticas y de las diversas teorías de la sociedad, el Estado y la ciudadanía elaboradas a lo largo de la historia, y consolidar la propia competencia social y ciudadana como resultado de los compromisos cívicos asumidos a partir de la reflexión filosófica y ética.
9. Enjuiciar críticamente las conceptualizaciones de carácter excluyente o discriminatorio que han formado parte del discurso filosófico, como el androcentrismo, el etnocentrismo u otras.

### Contenidos

CONTENIDOS	
CONTENIDOS CURRICULARES DEL ÁREA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<b>BLOQUE 2. LA FILOSOFÍA EN LA GRECIA ANTIGUA</b>  31. El origen de la filosofía griega: los presocráticos. Platón. El autor y su contexto filosófico.	<b>La filosofía platónica, la obra de platón.</b>  <b>La teoría de las ideas, la estructura del mundo de las ideas.</b>  <b>La antropología: el alma y el conocimiento.</b>  La ética platónica, la <i>areté</i> del individuo.  La teoría política de Platón: organización de la polis platónica; Los regímenes políticos.

## Adaptación de contenidos mínimos

Aquellos contenidos marcados con negrita se consideran mínimos

## Estándares de aprendizaje evaluables

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES
<b>B2-1.1.</b> Utiliza conceptos de Platón, como Idea, mundo sensible, mundo inteligible bien, razón, doxa, episteme, universal, absoluto, dualismo, reminiscencia, transmigración, mimesis, methexis, virtud y justicia, entre otros, aplicándolos con rigor.
<b>B2-1.2.</b> Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Platón, analizando la relación entre realidad y conocimiento, la concepción dualista del ser humano y de la estructura social, así, como, la dimensión antropológica y política de la virtud.
<b>B2-1.3.</b> Distingue las respuestas de la corriente presocrática en relación al origen del Cosmos, los conceptos fundamentales de la dialéctica de Sócrates, su intelectualismo moral y el convencionalismo democrático y el relativismo moral de los Sofistas, identificando los problemas de la Filosofía Antigua y relacionándolas con las soluciones aportadas por Platón.
<b>B2-1.4.</b> Respeta el esfuerzo de la filosofía de Platón por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Grecia Antigua, valorando positivamente el diálogo como método filosófico, el nacimiento de las utopías sociales, el sentido del gobernante-filósofo o su defensa de la inclusión de las mujeres en la educación.

## Criterios de evaluación

1. Conocer el origen de la Filosofía en Grecia y comprender el primer gran sistema filosófico, el idealismo de Platón, analizando la relación entre realidad y conocimiento, la concepción dualista del ser humano y la dimensión antropológica y política de la virtud, relacionándolo con la filosofía presocrática y el giro antropológico de Sócrates y los Sofistas, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios sociales de la Grecia Antigua y apreciando críticamente su discurso.
2. Realizar el análisis de fragmentos de los textos más relevantes de la Historia de la Filosofía y ser capaz de transferir los conocimientos a otros autores o problemas.
3. Argumentar con claridad y capacidad crítica, oralmente y por escrito, sus propias opiniones sobre los problemas fundamentales de la filosofía, dialogando de manera razonada con otras posiciones diferentes
4. Aplicar adecuadamente las herramientas y procedimientos del trabajo intelectual al aprendizaje de la filosofía realizando trabajos de organización e investigación de los contenidos.
5. Conocer el origen de la Filosofía en Grecia y comprender el primer gran sistema filosófico, el idealismo de Platón, analizando la relación entre realidad y conocimiento, la concepción dualista del ser humano y la dimensión antropológica y política de la virtud, relacionándolo con la filosofía presocrática y el giro antropológico de Sócrates y los Sofistas, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios sociales de la Grecia Antigua y apreciando críticamente su discurso.

### UNIDAD DIDÁCTICA 3: ARISTÓTELES Y LAS ESCUELAS HELENÍSTICAS.

#### Objetivos

1. Valorar la capacidad transformadora y normativa de la razón para construir una sociedad más justa, en la que exista una verdadera igualdad de oportunidades.
2. Reconocer y comprender el significado y la trascendencia de las cuestiones que han ocupado permanentemente a la Filosofía, situándolas adecuadamente en el contexto de cada época, entendiendo su vinculación con otras manifestaciones de la actividad humana y valorando la capacidad de reflexión personal y colectiva para acercarse a problemas filosóficos, éticos, sociales y humanísticos.
5. Desarrollar y consolidar una actitud crítica ante opiniones contrapuestas a partir de la comprensión de la relación que se da entre teorías y corrientes filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, analizando la semejanza y diferencias en el modo de plantear los problemas y soluciones propuestas.
7. Exponer correctamente, de modo oral y escrito, el pensamiento filosófico de los autores y las autoras estudiados y tomar conciencia de que un punto de vista personal y coherente sólo puede alcanzarse a través del análisis y la comprensión de las ideas más relevantes de nuestro acervo cultural, aún de las más dispares y antagónicas.
8. Apreciar la capacidad de la razón para regular la acción humana individual y colectiva a través del conocimiento y análisis de las principales teorías éticas y de las diversas teorías de la sociedad, el Estado y la ciudadanía elaboradas a lo largo de la historia, y consolidar la propia competencia social y ciudadana como resultado de los compromisos cívicos asumidos a partir de la reflexión filosófica y ética.
9. Enjuiciar críticamente las conceptualizaciones de carácter excluyente o discriminatorio que han formado parte del discurso filosófico, como el androcentrismo, el etnocentrismo u otras.

#### Contenidos

CONTENIDOS	
CONTENIDOS CURRICULARES DEL ÁREA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<b>BLOQUE 2. LA FILOSOFÍA EN LA GRECIA ANTIGUA</b>  32. Aristóteles. El autor y su contexto filosófico.	<b>33. La metafísica aristotélica: el ser y la sustancia, el hilemorfismo.</b>  <b>34. La física: el cambio y el movimiento: la naturaleza, la cosmología aristotélica.</b>  <b>35. La antropología: el alma y el conocimiento.</b>

#### Adaptación de contenidos mínimos

Aquellos contenidos marcados con negrita se consideran mínimos

#### Estándares de aprendizaje evaluables

##### ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES

**B2-2.1.** Utiliza con rigor conceptos del marco del pensamiento de Aristóteles, como sustancia, ciencia, metafísica, materia, forma, potencia, acto, causa, efecto, teleología, lugar natural, inducción, deducción, abstracción, alma, monismo, felicidad y virtud entre otros.

**B2-2.2.** Comprende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Aristóteles, examinando su concepción de la metafísica y la física,

el conocimiento, la ética eudemonística y la política, comparándolas con las teorías de Platón.

**B2-2.4.** Valorar el esfuerzo de la filosofía de Aristóteles por contribuir al desarrollo del pensamiento occidental valorando positivamente el planteamiento científico de las cuestiones.

### **Criterios de evaluación**

3. Argumentar con claridad y capacidad crítica, oralmente y por escrito, sus propias opiniones sobre los problemas fundamentales de la filosofía, dialogando de manera razonada con otras posiciones diferentes

4. Aplicar adecuadamente las herramientas y procedimientos del trabajo intelectual al aprendizaje de la filosofía realizando trabajos de organización e investigación de los contenidos.

6. Entender el sistema teleológico de Aristóteles, examinando su concepción de la metafísica, la física, la teoría del conocimiento, la ética eudemonista y la política, relacionándolo con el pensamiento de Platón, la física de Demócrito, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Grecia Antigua y apreciando críticamente su discurso.

## UNIDAD DIDÁCTICA 4: CRISTIANISMO Y FILOSOFÍA: AGUSTÍN DE HIPONA

### 11.4.1 Objetivos

2. Reconocer y comprender el significado y la trascendencia de las cuestiones que han ocupado permanentemente a la Filosofía, situándolas adecuadamente en el contexto de cada época, entendiendo su vinculación con otras manifestaciones de la actividad humana y valorando la capacidad de reflexión personal y colectiva para acercarse a problemas filosóficos, éticos, sociales y humanísticos.
3. Leer de modo comprensivo y crítico textos filosóficos de distintos autores y autoras, compararlos y valorar la importancia del diálogo racional como medio de aproximación a la verdad.
5. Desarrollar y consolidar una actitud crítica ante opiniones contrapuestas a partir de la comprensión de la relación que se da entre teorías y corrientes filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, analizando la semejanza y diferencias en el modo de plantear los problemas y soluciones propuestas.
7. Exponer correctamente, de modo oral y escrito, el pensamiento filosófico de los autores y las autoras estudiados y tomar conciencia de que un punto de vista personal y coherente sólo puede alcanzarse a través del análisis y la comprensión de las ideas más relevantes de nuestro acervo cultural, aún de las más dispares y antagónicas.
8. Apreciar la capacidad de la razón para regular la acción humana individual y colectiva a través del conocimiento y análisis de las principales teorías éticas y de las diversas teorías de la sociedad, el Estado y la ciudadanía elaboradas a lo largo de la historia, y consolidar la propia competencia social y ciudadana como resultado de los compromisos cívicos asumidos a partir de la reflexión filosófica y ética.
9. Enjuiciar críticamente las conceptualizaciones de carácter excluyente o discriminatorio que han formado parte del discurso filosófico, como el androcentrismo, el etnocentrismo u otras.

### 11.4.2 Contenidos

CONTENIDOS	
CONTENIDOS CURRICULARES DEL ÁREA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<b>BLOQUE 3. LA FILOSOFÍA MEDIEVAL</b> 36. Cristianismo y filosofía. Agustín de Hipona.	<b>37. Cristianismo y filosofía: Agustín de Hipona.</b> 38. El encuentro de la filosofía: el paganismo y el cristianismo. 39. <b>Fe y razón.</b> 40. Teoría del conocimiento: interioridad e iluminación.

### 11.4.3 Adaptación de contenidos mínimos

Aquellos contenidos marcados con negrita se consideran mínimos

### Estándares de aprendizaje evaluables

41. Explica el encuentro de la Filosofía y la religión cristiana en sus orígenes, a través de las tesis centrales del pensamiento de Agustín de Hipona

42. Realiza redacciones o disertaciones, trabajos de investigación y proyectos, que impliquen un esfuerzo creativo y una valoración personal de los problemas filosóficos planteados en la Historia de la Filosofía.

#### **11.4.5 Criterios de evaluación**

1. Explicar el origen del pensamiento cristiano y su encuentro con la Filosofía, a través de las ideas fundamentales de Agustín de Hipona, apreciando su defensa de la libertad, la verdad y el conocimiento interior o la Historia.
2. Conocer la síntesis de Tomás de Aquino, considerando las relaciones entre fe y razón, la demostración de la existencia de Dios y su concepción de la moralidad en el ser humano, relacionándolo con el agustinismo, la Filosofía árabe y judía y el nominalismo, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Media y enjuiciando críticamente su discurso.
3. Conocer alguna de las teorías centrales del pensamiento de Guillermo de Ockam, cuya reflexión crítica supuso la separación razón-fe, la independencia de la Filosofía y el nuevo impulso para la ciencia.

## UNIDAD DIDÁCTICA 5: GUILLERMO DE OCKHAM Y LA CRISIS DE LA ESCOLÁSTICA.

### 11.5.1 Objetivos.

1. Valorar la capacidad transformadora y normativa de la razón para construir una sociedad más justa, en la que exista una verdadera igualdad de oportunidades.
2. Reconocer y comprender el significado y la trascendencia de las cuestiones que han ocupado permanentemente a la Filosofía, situándolas adecuadamente en el contexto de cada época, entendiendo su vinculación con otras manifestaciones de la actividad humana y valorando la capacidad de reflexión personal y colectiva para acercarse a problemas filosóficos, éticos, sociales y humanísticos.
6. Conocer, valorar y utilizar diversos métodos y procedimientos de conocimiento e investigación para construir un método personal de elaboración del conocimiento y de autoaprendizaje, basado en el rigor intelectual y en el análisis de los problemas, la libre expresión de las ideas y el diálogo racional frente a toda forma de dogmatismo.
7. Exponer correctamente, de modo oral y escrito, el pensamiento filosófico de los autores y las autoras estudiados y tomar conciencia de que un punto de vista personal y coherente sólo puede alcanzarse a través del análisis y la comprensión de las ideas más relevantes de nuestro acervo cultural, aún de las más dispares y antagónicas.
8. Apreciar la capacidad de la razón para regular la acción humana individual y colectiva a través del conocimiento y análisis de las principales teorías éticas y de las diversas teorías de la sociedad, el Estado y la ciudadanía elaboradas a lo largo de la historia, y consolidar la propia competencia social y ciudadana como resultado de los compromisos cívicos asumidos a partir de la reflexión filosófica y ética.

### 11.5.2 Contenidos

CONTENIDOS	
CONTENIDOS CURRICULARES DEL ÁREA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<b>BLOQUE 3. LA FILOSOFÍA MEDIEVAL</b>  43. La crisis de la Escolástica en el s. XIV: el nominalismo de Guillermo de Ockam. Las relaciones razón-fe.	<b>44. Guillermo de Ockham y la crisis de la escolástica.</b>  45. La defensa de la omnipotencia divina. 46. La importancia del conocimiento intuitivo. <b>47. La navaja de Ockham: el método.</b> <b>48. El problema de los universales y el nominalismo de Ockham.</b>  49. Consecuencias de la crítica de Ockham: separación fe y razón; un nuevo impulso para la ciencia. 50. La moral humana: el voluntarismo. 51. La reflexión sobre el poder.

### 11.5.3 Adaptación de los contenidos mínimos

Aquellos que aparecen en el recuadro subrayados en negrita.

### 11.5.4 Estándares de Aprendizaje Evaluables

**B1-3.2.** Elabora listas de vocabulario de conceptos, comprendiendo su significado y aplicándolos con rigor, organizándolos en esquemas o mapas conceptuales, tablas cronológicas y otros procedimientos útiles para la comprensión de la filosofía del autor.

**B3-3.1.** Conoce las tesis centrales del nominalismo de Guillermo de Ockham y su importancia para la entrada en la modernidad.

### **11.5.5 Criterios de evaluación**

**B1-3.** Aplicar adecuadamente las herramientas y procedimientos del trabajo intelectual al aprendizaje de la filosofía realizando trabajos de organización e investigación de los contenidos.

**B3-3.** Conocer alguna de las teorías centrales del pensamiento de Guillermo de Ockam, cuya reflexión crítica supuso la separación razón-fe, la independencia de la Filosofía y el nuevo impulso para la ciencia

## UNIDAD DIDÁCTICA 6: LA FILOSOFÍA EN LA MODERNIDAD.

### 11.6.1 Objetivos

1. Valorar la capacidad transformadora y normativa de la razón para construir una sociedad más justa, en la que exista una verdadera igualdad de oportunidades.
2. Reconocer y comprender el significado y la trascendencia de las cuestiones que han ocupado permanentemente a la Filosofía, situándolas adecuadamente en el contexto de cada época, entendiendo su vinculación con otras manifestaciones de la actividad humana y valorando la capacidad de reflexión personal y colectiva para acercarse a problemas filosóficos, éticos, sociales y humanísticos.
6. Conocer, valorar y utilizar diversos métodos y procedimientos de conocimiento e investigación para construir un método personal de elaboración del conocimiento y de autoaprendizaje, basado en el rigor intelectual y en el análisis de los problemas, la libre expresión de las ideas y el diálogo racional frente a toda forma de dogmatismo.
7. Exponer correctamente, de modo oral y escrito, el pensamiento filosófico de los autores y las autoras estudiados y tomar conciencia de que un punto de vista personal y coherente sólo puede alcanzarse a través del análisis y la comprensión de las ideas más relevantes de nuestro acervo cultural, aún de las más dispares y antagónicas.
8. Apreciar la capacidad de la razón para regular la acción humana individual y colectiva a través del conocimiento y análisis de las principales teorías éticas y de las diversas teorías de la sociedad, el Estado y la ciudadanía elaboradas a lo largo de la historia, y consolidar la propia competencia social y ciudadana como resultado de los compromisos cívicos asumidos a partir de la reflexión filosófica y ética.

### 11.6.2 Contenidos

CONTENIDOS	
CONTENIDOS CURRICULARES DEL ÁREA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<b>BLOQUE 4. LA FILOSOFÍA EN LA MODERNIDAD Y LA ILUSTRACIÓN</b>  52. La Filosofía en el Renacimiento: el cambio del paradigma aristotélico. El realismo político de Maquiavelo.	53. <b>La filosofía en el renacimiento.</b> 54. El humanismo y la dignidad humana. 55. <b>La revolución científica.</b> 56. La revolución en la astronomía: Copérnico y Kepler. 57. <b>La revolución en la física: Galileo y Newton.</b>

### 11.6.4 Adaptación de los contenidos mínimos

Aquellos que aparecen señalados en negrita.

### 11.6.5 Estándares de Aprendizaje

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES
<b>B4-1.1.</b> Comprende la importancia intelectual del giro de pensamiento científico dado en el Renacimiento-
<b>B4-1.2.</b> Explica las ideas ético-políticas fundamentales de N. Maquiavelo, y compara con los sistemas ético-políticos anteriores.

#### 11.6.6 Criterios de Evaluación.

##### CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES

**B4-1.** Comprender la importancia del giro del pensamiento occidental que anticipa la modernidad, dado en el Renacimiento, valorando el nuevo humanismo, el antropocentrismo que ensalza la dignitas hominis, la investigación de los prejuicios del conocimiento por F. Bacon, las implicaciones de la Revolución científica y conocer las tesis fundamentales del realismo político de N. Maquiavelo.

## UNIDAD DIDÁCTICA 7: EL RACIONALISMO CARTESIANO

### 11.7.1 Objetivos.

1. Valorar la capacidad transformadora y normativa de la razón para construir una sociedad más justa, en la que exista una verdadera igualdad de oportunidades.
2. Reconocer y comprender el significado y la trascendencia de las cuestiones que han ocupado permanentemente a la Filosofía, situándolas adecuadamente en el contexto de cada época, entendiendo su vinculación con otras manifestaciones de la actividad humana y valorando la capacidad de reflexión personal y colectiva para acercarse a problemas filosóficos, éticos, sociales y humanísticos.
3. Leer de modo comprensivo y crítico textos filosóficos de distintos autores y autoras, compararlos y valorar la importancia del diálogo racional como medio de aproximación a la verdad.
4. Analizar y comentar textos filosóficos, tanto en su coherencia interna como en su contexto histórico, identificando los problemas que plantean, así como los argumentos y soluciones propuestas.
5. Desarrollar y consolidar una actitud crítica ante opiniones contrapuestas a partir de la comprensión de la relación que se da entre teorías y corrientes filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, analizando la semejanza y diferencias en el modo de plantear los problemas y soluciones propuestas.
6. Conocer, valorar y utilizar diversos métodos y procedimientos de conocimiento e investigación para construir un método personal de elaboración del conocimiento y de autoaprendizaje, basado en el rigor intelectual y en el análisis de los problemas, la libre expresión de las ideas y el diálogo racional frente a toda forma de dogmatismo.
7. Exponer correctamente, de modo oral y escrito, el pensamiento filosófico de los autores y las autoras estudiados y tomar conciencia de que un punto de vista personal y coherente sólo puede alcanzarse a través del análisis y la comprensión de las ideas más relevantes de nuestro acervo cultural, aún de las más dispares y antagónicas.
9. Enjuiciar críticamente las conceptualizaciones de carácter excluyente o discriminatorio que han formado parte del discurso filosófico, como el androcentrismo, el etnocentrismo u otros.

### 11.7.2 Contenidos.

CONTENIDOS	
CONTENIDOS CURRICULARES DEL ÁREA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<b>BLOQUE 4. LA FILOSOFÍA EN LA MODERNIDAD Y LA ILUSTRACIÓN</b>  58. Descartes. El autor y su contexto filosófico y antropológico.	<b>59. Características del racionalismo cartesiano.</b> <b>60. La búsqueda del conocimiento: el método cartesiano, la duda metódica, el <i>cogito</i>.</b> <b>61. La metafísica cartesiana: el problema de la comunicación de las sustancias.</b> <b>62. La existencia necesaria de Dios.</b> 63. El mecanismo de Descartes. 64. El racionalismo después de Descartes; Monismo panteísta: Baruch Spinoza.

### 11.7.3 Adaptación de los contenidos mínimos.

Aquellos que aparecen en negrita en el recuadro del apartado anterior.

#### 11.7.4 Estándares de Aprendizaje.

##### ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES

**B4-2.1.** Identifica conceptos del racionalismo cartesiano como, razón, certeza, método, duda, hipótesis, cogito, idea, substancia y subjetivismo entre otros, aplicándolos con rigor.

**B4-2.2.** Comprende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Descartes, analizando el método y la relación entre conocimiento y realidad a partir del cogito y el dualismo en el ser humano, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua y Medieval.

**B4-2.3.** Identifica los problemas de la Filosofía Moderna relacionándolos con las soluciones aportadas por Descartes.

**B4-2.4.** Estima el esfuerzo de la filosofía de Descartes por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios socioculturales de la Edad Moderna, valorando positivamente la universalidad de la razón cartesiana.

**B1-2.1.** Argumenta sus propias opiniones con claridad y coherencia, tanto oralmente como por escrito.

#### 11.7.5 Criterios de Evaluación

##### CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES

**B4-2.** Entender las características de la corriente racionalista profundizando en el pensamiento de Descartes, distinguiendo el conocimiento metódico y su relación con la realidad, el cogito y el dualismo en el ser humano, relacionándolo con la Filosofía Humanista y el monismo panteísta de Spinoza. Valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Moderna y apreciando críticamente su discurso.

**B1-2.** Argumentar con claridad y capacidad crítica, oralmente y por escrito, sus propias opiniones sobre los problemas fundamentales de la filosofía, dialogando de manera razonada con otras posiciones diferentes.

## UNIDAD DIDÁCTICA 8: EL EMPIRISMO DE DAVID HUME

### 11.8.1 Objetivos.

2. Reconocer y comprender el significado y la trascendencia de las cuestiones que han ocupado permanentemente a la Filosofía, situándolas adecuadamente en el contexto de cada época, entendiendo su vinculación con otras manifestaciones de la actividad humana y valorando la capacidad de reflexión personal y colectiva para acercarse a problemas filosóficos, éticos, sociales y humanísticos.

6. Conocer, valorar y utilizar diversos métodos y procedimientos de conocimiento e investigación para construir un método personal de elaboración del conocimiento y de autoaprendizaje, basado en el rigor intelectual y en el análisis de los problemas, la libre expresión de las ideas y el diálogo racional frente a toda forma de dogmatismo.

7. Exponer correctamente, de modo oral y escrito, el pensamiento filosófico de los autores y las autoras estudiados y tomar conciencia de que un punto de vista personal y coherente sólo puede alcanzarse a través del análisis y la comprensión de las ideas más relevantes de nuestro acervo cultural, aún de las más dispares y antagónicas.

8. Apreciar la capacidad de la razón para regular la acción humana individual y colectiva a través del conocimiento y análisis de las principales teorías éticas y de las diversas teorías de la sociedad, el Estado y la ciudadanía elaboradas a lo largo de la historia, y consolidar la propia competencia social y ciudadana como resultado de los compromisos cívicos asumidos a partir de la reflexión filosófica y ética.

### 11.8.2 Contenidos.

#### CONTENIDOS DE LA UNIDAD

65. **La corriente empirista.**

66. David Hume y la naturaleza humana.

67. **La teoría del conocimiento.**

68. Leyes de asociación de ideas.

69. **Los objetos de la razón: relaciones de ideas y cuestiones de hecho.**

70. **Crítica a la metafísica.**

71. La causalidad y sus consecuencias para la reflexión científica.

72. La crítica a la idea de sustancia: el mundo, el yo y Dios.

### 11.8.3 Adaptación de los contenidos mínimos.

Aparecen subrayados en negrita en el recuadro de la parte de arriba.

### 11.8.4 Estándares de aprendizaje

#### ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES

**B4-3.1.** Utiliza conceptos de Hume, como escepticismo, crítica, experiencia, percepción, inmanencia, asociación, impresiones, ideas, hábito, contradicción, causa, creencia, sentimiento, mérito, utilidad, felicidad, contrato social, libertad y deber, entre otros, usándolos con rigor.

**B4-3.2.** Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Hume, distinguiendo los principios y elementos del conocimiento, respecto a la verdad, la crítica a la causalidad y a la sustancia y el emotivismo moral, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua, Medieval y el racionalismo moderno.

**B4-3.3.** Conoce y explica las ideas centrales del liberalismo político de Locke, identificando los problemas de la Filosofía Moderna y relacionándolas con las soluciones aportadas por Hume.

**B4-3.4.** Valora el esfuerzo de la filosofía de Hume por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios socioculturales de la Edad Moderna, juzgando positivamente la búsqueda de la felicidad colectiva.

#### **11.8.5 Criterios de Evaluación**

##### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES**

**B4-3.** Conocer las características de la corriente empirista profundizando en el pensamiento de Hume, analizando los principios y elementos del conocimiento, respecto a la verdad, las críticas a la causalidad y la sustancia y la defensa del emotivismo moral, relacionándolo con el liberalismo político de Locke, identificando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Moderna y valorando críticamente su discurso.

## UNIDAD DIDÁCTICA 9: F. Nietzsche y la transmutación de los valores.

### 11.9.1 Objetivos.

1. Valorar la capacidad transformadora y normativa de la razón para construir una sociedad más justa, en la que exista una verdadera igualdad de oportunidades.
2. Reconocer y comprender el significado y la trascendencia de las cuestiones que han ocupado permanentemente a la Filosofía, situándolas adecuadamente en el contexto de cada época, entendiendo su vinculación con otras manifestaciones de la actividad humana y valorando la capacidad de reflexión personal y colectiva para acercarse a problemas filosóficos, éticos, sociales y humanísticos.
3. Leer de modo comprensivo y crítico textos filosóficos de distintos autores y autoras, compararlos y valorar la importancia del diálogo racional como medio de aproximación a la verdad.
4. Analizar y comentar textos filosóficos, tanto en su coherencia interna como en su contexto histórico, identificando los problemas que plantean, así como los argumentos y soluciones propuestas.
5. Desarrollar y consolidar una actitud crítica ante opiniones contrapuestas a partir de la comprensión de la relación que se da entre teorías y corrientes filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, analizando la semejanza y diferencias en el modo de plantear los problemas y soluciones propuestas.
6. Conocer, valorar y utilizar diversos métodos y procedimientos de conocimiento e investigación para construir un método personal de elaboración del conocimiento y de autoaprendizaje, basado en el rigor intelectual y en el análisis de los problemas, la libre expresión de las ideas y el diálogo racional frente a toda forma de dogmatismo.
7. Exponer correctamente, de modo oral y escrito, el pensamiento filosófico de los autores y las autoras estudiados y tomar conciencia de que un punto de vista personal y coherente sólo puede alcanzarse a través del análisis y la comprensión de las ideas más relevantes de nuestro acervo cultural, aún de las más dispares y antagónicas.
9. Enjuiciar críticamente las conceptualizaciones de carácter excluyente o discriminatorio que han formado parte del discurso filosófico, como el androcentrismo, el etnocentrismo u otros.

### 11.9.2 Contenidos.

CONTENIDOS	
CONTENIDOS CURRICULARES DEL ÁREA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<b>BLOQUE 5. LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA</b> 73. Nietzsche. El autor y su contexto filosófico.	74. Arthur Schopenhauer y la voluntad de vivir. 75. <b>Friedrich Nietzsche y la transmutación de los valores.</b> 76. <b>Apolo y Dionisos.</b> 77. <b>Contra Sócrates y el idealismo platónico.</b> 78. <b>Crítica de los valores morales. El cristianismo.</b> 79. Crítica del lenguaje y del concepto de verdad. 80. <b>El nihilismo y la transmutación de los valores.</b> 81. <b>La voluntad de poder, El superhombre. El eterno retorno.</b>

### 11.9.3 Adaptación de los contenidos mínimos.

Aparecen subrayados en negrita en el recuadro de los contenidos. Son la mayor parte de los mismos porque Nietzsche es uno de los autores más importantes y con más repercusión en la Historia del pensamiento filosófico

### 11.9.4 Estándares de Aprendizaje.

#### ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES

**B5-2.1.** Define conceptos de Nietzsche, como crítica, tragedia, intuición, metáfora, convención, perspectiva, genealogía, transvaloración, nihilismo, superhombre, voluntad de poder y eterno retorno, entre otros, aplicándolos con rigor.

**B5-2.2.** Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Nietzsche, considerando la crítica a la metafísica, la moral, la ciencia, la verdad como metáfora y la afirmación del superhombre como resultado de la inversión de valores y la voluntad de poder, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua, Medieval, Moderna y Contemporánea.

**B5-2.3.** Distingue las respuestas de Schopenhauer en su afirmación de la voluntad, identificando los problemas de la Filosofía Contemporánea y relacionándolas con las soluciones aportadas por Nietzsche.

**B5-2.4.** Estima el esfuerzo de la filosofía de Nietzsche por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Contemporánea, valorando positivamente la defensa de la verdad y la libertad.

**B1-1.1.** Comprende el sentido global de los textos más relevantes de los autores estudiados, reconociendo el orden lógico de la argumentación y siendo capaz de transferir los conocimientos a otros autores o problemas reconociendo los planteamientos que se defienden.

**B1-1.2.** Analiza las ideas del texto, identificando la conclusión y los conceptos e ideas relevantes, reconociendo la estructura del texto y el orden lógico de sus ideas.

**B1-1.3.** Argumenta la explicación de las ideas presentes en el texto, relacionándolas con la filosofía del autor y los contenidos estudiados.

### 11.9.5 Criterios de Evaluación.

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES

**B5-2.** Comprender el vitalismo de Nietzsche, analizando la crítica a la metafísica, a la moral, a la ciencia y al lenguaje y entendiendo la afirmación del superhombre como resultado de la inversión de valores y la voluntad de poder, relacionándolo con el vitalismo de Schopenhauer y valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios sociales contemporáneos y enjuiciando críticamente su discurso.

**B1-1.** Realizar el análisis de fragmentos de los textos más relevantes de la Historia de la Filosofía y ser capaz de transferir los conocimientos a otros autores o problemas.

**B1-2.** Argumentar con claridad y capacidad crítica, oralmente y por escrito, sus propias opiniones sobre los problemas fundamentales de la filosofía, dialogando de manera razonada con otras posiciones diferentes.

**B1-3.** Aplicar adecuadamente las herramientas y procedimientos del trabajo intelectual al aprendizaje de la filosofía realizando trabajos de organización e investigación de los contenidos.

**B1-4.** Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la realización y exposición de los trabajos de investigación filosófica.

## UNIDAD DIDÁCTICA 10: EL RACIOVITALISMO DE JOSÉ ORTEGA Y GASSET

### 11.10.1 Objetivos.

1. Valorar la capacidad transformadora y normativa de la razón para construir una sociedad más justa, en la que exista una verdadera igualdad de oportunidades.
2. Reconocer y comprender el significado y la trascendencia de las cuestiones que han ocupado permanentemente a la Filosofía, situándolas adecuadamente en el contexto de cada época, entendiendo su vinculación con otras manifestaciones de la actividad humana y valorando la capacidad de reflexión personal y colectiva para acercarse a problemas filosóficos, éticos, sociales y humanísticos.
3. Leer de modo comprensivo y crítico textos filosóficos de distintos autores y autoras, compararlos y valorar la importancia del diálogo racional como medio de aproximación a la verdad.
4. Analizar y comentar textos filosóficos, tanto en su coherencia interna como en su contexto histórico, identificando los problemas que plantean, así como los argumentos y soluciones propuestas.
5. Desarrollar y consolidar una actitud crítica ante opiniones contrapuestas a partir de la comprensión de la relación que se da entre teorías y corrientes filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, analizando la semejanza y diferencias en el modo de plantear los problemas y soluciones propuestas.
6. Conocer, valorar y utilizar diversos métodos y procedimientos de conocimiento e investigación para construir un método personal de elaboración del conocimiento y de autoaprendizaje, basado en el rigor intelectual y en el análisis de los problemas, la libre expresión de las ideas y el diálogo racional frente a toda forma de dogmatismo.
7. Exponer correctamente, de modo oral y escrito, el pensamiento filosófico de los autores y las autoras estudiados y tomar conciencia de que un punto de vista personal y coherente sólo puede alcanzarse a través del análisis y la comprensión de las ideas más relevantes de nuestro acervo cultural, aún de las más dispares y antagónicas.
9. Enjuiciar críticamente las conceptualizaciones de carácter excluyente o discriminatorio que han formado parte del discurso filosófico, como el androcentrismo, el etnocentrismo u otros.

### 11.10.2 Contenidos.

CONTENIDOS	
CONTENIDOS CURRICULARES DEL ÁREA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<b>BLOQUE 5. LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA</b>  82. La filosofía española: Ortega y Gasset. El autor y su contexto filosófico.	83. José Ortega y Gasset. La idea de la filosofía. <b>84. El objetivismo.</b> <b>85. Circunstancia y perspectiva.</b> <b>86. El raciovitalismo.</b> <b>87. La vida como realidad radical.</b> <b>88. Razón vital y razón histórica.</b> 89. Ideas y creencias. <b>90. Las generaciones.</b> 91. La rebelión de las masas. 92. La escuela de Madrid: María Zambrano.

### 11.10.3 Adaptación de los mínimos

Aparecen subrayados en negrita en el recuadro anterior.

#### 11.10.4 Estándares de Aprendizaje

##### ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CURRICULARES

**B5-3.1.** Utiliza conceptos aplicándolos con rigor como objetivismo, ciencia, europeización, Filosofía, mundo, circunstancia, perspectiva, razón vital, Raciovitalismo, vida, categoría, libertad, idea, creencia, historia, razón histórica, generación, hombre-masa y hombre selecto, entre otros.

**B5-3.2.** Comprende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía y del análisis social de Ortega y Gasset, relacionándolas con posturas filosóficas como el realismo, el racionalismo, el vitalismo o el existencialismo, entre otras.

**B5-3.3.** Respeta el esfuerzo de la filosofía de Ortega y Gasset por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales y culturales de la Edad Contemporánea española, valorando positivamente su compromiso con la defensa de la cultura y la democracia.

**B1-3.1.** Sintetiza correctamente la filosofía de cada autor, mediante resúmenes de sus contenidos fundamentales, clasificándolos en los núcleos temáticos que atraviesan la Historia de la Filosofía: realidad, conocimiento, ser humano, ética y política.

**B1-3.2.** Elabora listas de vocabulario de conceptos, comprendiendo su significado y aplicándolos con rigor, organizándolos en esquemas o mapas conceptuales, tablas cronológicas y otros procedimientos útiles para la comprensión de la filosofía del autor.

**B1-3.3.** Selecciona información de diversas fuentes, bibliográficas y de Internet, reconociendo las fuentes fiables.

#### 11.10.5 Criterios de Evaluación.

##### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

**B1-3.** Aplicar adecuadamente las herramientas y procedimientos del trabajo intelectual al aprendizaje de la filosofía realizando trabajos de organización e investigación de los contenidos.

**B5-3.** Entender el raciovitalismo de Ortega y Gasset, analizando la evolución de su pensamiento a través del objetivismo, el perspectivismo y el Raciovitalismo, comprendiendo el sentido orteguiano de conceptos como, filosofía, vida, verdad, mundo, razón vital o la razón histórica, relacionándolo con figuras tanto de la Filosofía Española, véase Unamuno, como del pensamiento europeo, valorando las influencias que recibe y la repercusión de su pensamiento en el desarrollo de las ideas y la regeneración social, cultural y política de España.

## **14. ANEXO (PROGRAMACIÓN A SEGUIR EN CASO DE ENSEÑANZA NO PRESENCIAL)**

Debido a la peculiaridad vivida durante el curso 2019-2020 por los sucesos relacionados con el aislamiento a causa de la pandemia mundial del Covid-19, nos vemos obligados a realizar un anexo en la programación para seguirla, en caso de que se decida por causa externa, a una enseñanza no presencial.

Para ello, incluiremos un nuevo **calendario**, una **priorización de contenidos**, la introducción de una **metodología** adaptada a una enseñanza no presencial, y a unas **estrategias y criterios de evaluación** adecuada para una enseñanza virtual.

### **14.1. CALENDARIO.**

Al ser una asignatura de 2º de Bachillerato y al ocupar en el horario académico 2 horas del mismo, creemos oportuno – según se aprobó en la reunión de ECTP – que se imparta, por un lado, 1 hora de sesión virtual mediante videoconferencia, y por el otro la otra hora restante, consista en la realización de actividades como visionados de Youtube y resumen de los mismos, responder a una serie de preguntas formuladas por el profesor, resúmenes del contenido, etc.

### **14.2. PRIORIZACIÓN DE CONTENIDOS.**

Como hemos señalado en el punto 13 y en las distintas Unidades Didácticas de este Departamento, los puntos marcados en negrita serán los contenidos mínimos a tratar.

### **14.3. METODOLOGÍA.**

Aparte de lo ya señalado en el apartado 5 de la presente programación, se le añadiría la complementación de una metodología virtual, basada en las videoconferencias. Se llevarían a cabo mediante Google Meet, Skype, Zoom, o por cualquier otro medio que facilite la explicación de la materia a través de video llamadas en directo, para así facilitar la interacción con el alumnado, responder dudas en caso de tenerlas, preguntar y evaluar al alumnado, etc.

De este modo, se intentará evitar que el alumnado note la menor diferencia posible entre la educación presencial y la educación no presencial.

En cuanto a los **materiales y recursos** se le añadirá:

- Conexión a internet.
- Posesión de un ordenador, tablet o móvil con cámara.
- Cámara web.
- Instalación del programa o programas: Google Meet, Skype, Zoom...